



LGBTIQ+

GUÍAS DE LECTURA



Adulto



Adulto



Tomates Verdes Fritos

Fannie Flagg

Ambientada en la Alabama de los años 30, cuenta la historia de dos mujeres, Idgie Threadgoode y Ruth Jamison. Idgie, considerada un bicho raro por su negación a llevar vestidos o faldas y sus costumbres poco propias de una "señorita". Mientras que Ruth siempre ha sido la dama sureña perfecta.

Idgie es una gran representación del empoderamiento de la mujer y ella y Ruth un ejemplo de pareja homosexual que no se solía ver, sin estereotipos.



Disponible en Película

Carol

Patricia Highsmith

Rechazada por sus editores a causa de su temática lésbica, apareció en 1951 con el título de El precio de la sal y bajo el pseudónimo de Claire Morgan. En 1989 la reimprimió con el título de Carol y con el verdadero nombre de su autora. Añadió un prólogo donde explicaba las razones que entonces la obligaron a ocultarse y su satisfacción porque hubiera ayudado a otras lesbianas. Vendió cerca de un millón de ejemplares.

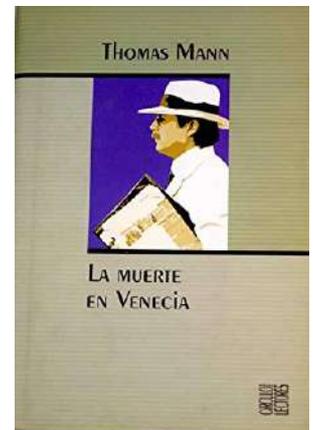


Disponible en Película

La muerte en Venecia

Thomas Mann

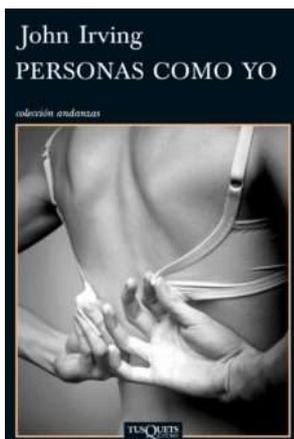
Gustav von Aschenbach, un reconocido escritor alemán, decide visitar Venecia para pasar allí los meses de verano. Coincide en el hotel con una familia polaca y descubre el ideal de belleza en el joven hijo de la familia, Tadzio. Aschenbach observa cada vez más al chico y cae en una especie de enamoramiento que le sirve para reflexionar sobre temas como la verdad y la belleza. La devoción por Tadzio se da en el plano platónico, pues el temor al rechazo impide que el escritor se acerque físicamente. A medida que crece la fascinación por el joven, sobre Venecia se cierne una epidemia de cólera.



Personas como yo

John Irving

El día a día de Billy Dean cambia por completo al conocer al atractivo Richard Abbott, su futuro padrastro, y a la señorita Frost, la maravillosa bibliotecaria del pueblo, quien acaba convirtiéndose en su cómplice en un mundo hostil. A medida que avanzan los cursos escolares, y mientras se convierte en escritor con 13 años, Billy se embarca en la búsqueda de su identidad sexual: es posible que le guste el chico más canalla de la clase y, al mismo tiempo, la despampanante bibliotecaria? ¿Existen personas como él? Entretanto, aumentan sus deseos de conocer a su verdadero padre. Tardará toda una vida en dar con él, y será en Madrid.





Adulto

Llámame por tu nombre

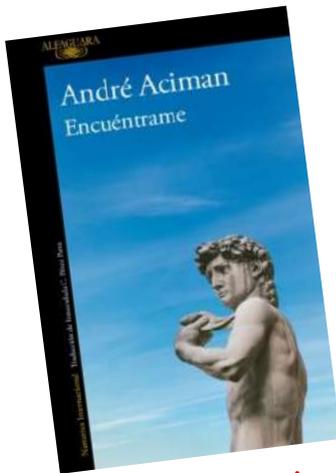
André Aciman

En una localidad de la costa de Italia, durante la década de los ochenta, la familia de Elio instauró la tradición de recibir en el verano a estudiantes o creadores jóvenes que, a cambio de alojamiento, ayudaran al cabeza de familia, catedrático, en sus compromisos culturales.

Oliver es el elegido este verano, un joven escritor norteamericano que pronto excita la imaginación de Elio. Durante las siguientes semanas, los impulsos ocultos de obsesión y miedo, fascinación y deseo intensificarán su pasión.



Disponible en Película



Encuéntrame

André Aciman

Elio es ahora un pianista en auge a punto de mudarse a París; Oliver es profesor, padre de familia y puede que vuelva a visitar Europa; Samuel, el padre de Elio, vive en Italia y, en un viaje en tren para visitar a su hijo, tendrá un encuentro que cambiará su vida. Este cruce de historias satisfará todas las expectativas, por inconfesables que sean.

Reír al viento

Sandra Barneda

¿Alguna vez has pensado en poner tierra de por medio? ¿Perderte en un lugar lejano y ver tu propia vida desde la distancia? ¿Te atreverías?

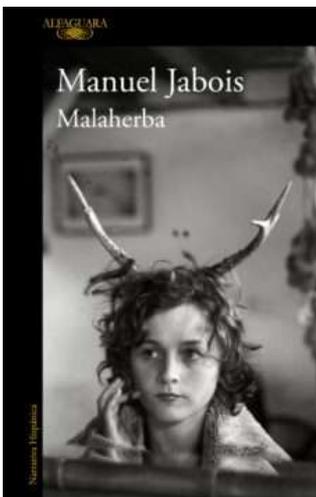
Alex, una escritora de libros de autoayuda que necesita ayudarse a sí misma, decide hacer un viaje al corazón de Bali. En su camino, conocerá a una maestra espiritual, a dos hermanas muy distintas y a una enigmática pintora de diosas. Y se topará con la sorpresa de un asesinato.



Malaherba

Manuel Jabois

Un día Mr. Tamburino, Tambu, un niño de diez años, se encuentra a su padre tirado en la habitación y conoce a Elvis, un nuevo compañero de su clase. Descubrirá por primera vez el amor y la muerte, pero no de la forma que él cree. Y los dos, Tambu y Elvis, vivirán juntos los últimos días de la niñez, esos en los que aún pasan cosas que no se pueden explicar y sentimientos a los que todavía no se sabe poner nombre. Esta es una historia de dos niños que viven una extraña y solitaria historia de amor. Un libro sobre las cosas terribles que se hacen con cariño, escrito con humor y una prosa rápida que avanza llevando a Tambu y su hermana Rebe, a Claudia y su hermano Elvis, a la frontera de un mundo nuevo.



PRIDE!

Adulto



Larga es la noche

Barbara Vine

Todo empezó en la universidad, cuando las turbias pulsiones sexuales de Tim sólo hallaban satisfacción en Ivo, un profesor homosexual que lo condenó a una relación sórdida y humillante. Pero Tim se enamoró de Isabel, la hermana de Ivo dando origen a un infierno que sólo tenía una salida... Con la fatalidad como inexorable telón de fondo, la autora teje una obsesiva historia de pasión y muerte tan intensa como una tragedia griega, al tiempo que disecciona los más oscuros impulsos del alma humana.

Orlando

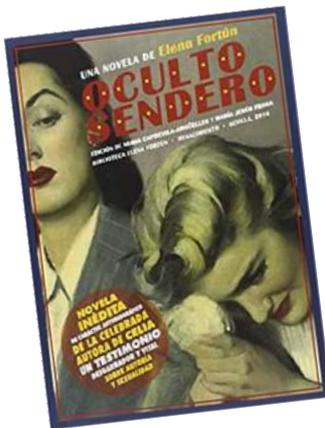
Virginia Woolf

"Orlando" es la novela de la maravilla. En ella, Virginia Woolf alumbró uno de los personajes más singulares e inolvidables de la literatura. Desde su nacimiento en la Inglaterra isabelina como varón, Orlando va atravesando épocas y geografías hasta los mismos años en que la autora escribe, en un continuo viaje vital que incluye asimismo la transformación de varón a mujer. Llevado en volandas como en un sueño, el lector vive a través de su peculiar protagonista muchas vidas, muchas aventuras, al tiempo que asiste a una de las más sugerentes exploraciones de la identidad sexual plasmadas nunca en la ficción.



Oculto Sendero

Elena Fortún

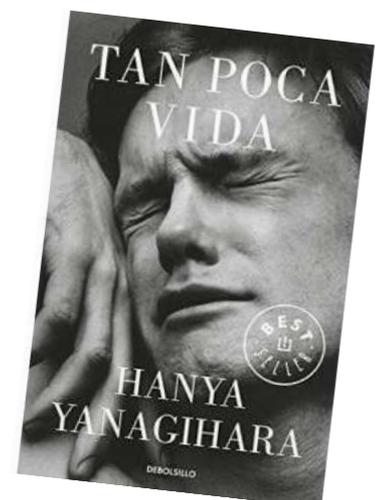


Fortún escribe esta autobiografía novelada durante su exilio en Argentina y la firma con el seudónimo de Rosa María Castaños. La protagonista es María Luisa Arroyo, pintora y antes niña que quería vestirse de marinero, alter-ego de la autora. El camino de su vida es el sendero hacia el entendimiento de su homosexualidad, camino que avanza parejo al conocimiento y realización del potencial artístico e intelectual de la protagonista. María Luisa Arroyo irá dejando atrás su infancia, como la creadora de la inolvidable Celia, los dictados de la feminidad convencional para adentrarse en una modernidad inevitable y también desgarradora. Ambientada en la España anterior a 1936.

Hanya Yanagihara

Tan poca vida

Fortún escribe esta autobiografía novelada durante su exilio en Argentina y la firma con el seudónimo de Rosa María Castaños. La protagonista es María Luisa Arroyo, pintora y antes niña que quería vestirse de marinero, alter-ego de la autora. El camino de su vida es el sendero hacia el entendimiento de su homosexualidad, camino que avanza parejo al conocimiento y realización del potencial artístico e intelectual de la protagonista. María Luisa Arroyo irá dejando atrás su infancia, como la creadora de la inolvidable Celia, los dictados de la feminidad convencional para adentrarse en una modernidad inevitable y también desgarradora. Ambientada en la España anterior a 1936.



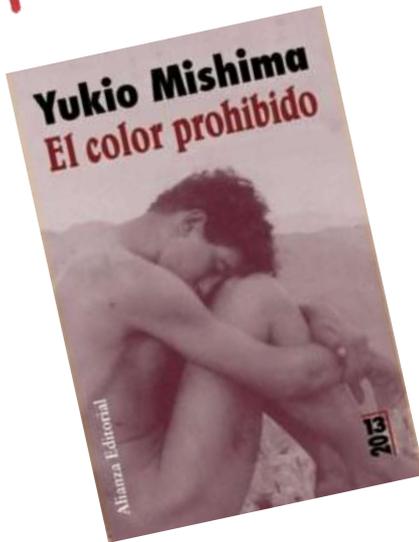
PRIDE!

Adulto



El color prohibido

Yukio Mishima



Shunsuké, un famoso escritor sexagenario, se siente atraído por la extraordinaria belleza de un joven homosexual, Yuichi. Encallado en una encrucijada vital, se ve tentado por la idea de vengar por medio de él las muchas frustraciones que le han hecho experimentar las mujeres y se embarcará en un juego perverso cuyas insospechadas consecuencias está muy lejos de prever.

Gays y lesbianas : vida y cultura, un legado universal

Robert Aldrich

Desde tiempos inmemoriales, en todo el mundo ha habido mujeres y hombres deseosos de intimidad física y emocional con personas de su mismo sexo. La historia de estas personas, durante muchos años olvidada, borrada, ignorada o reescrita, ha pasado a ser recientemente el foco de una asombrosa proliferación de estudios. Se han abierto nuevas y distintas vías de investigación y cuestionado viejos supuestos. Gays y lesbianas. Vida y cultura. Un legado universal se hace eco de estas investigaciones para presentar una sugerente y reveladora reflexión sobre lo que hasta hace poco se podría haber denominado historia secreta.



Elogio de la homosexualidad

Luis Alegre

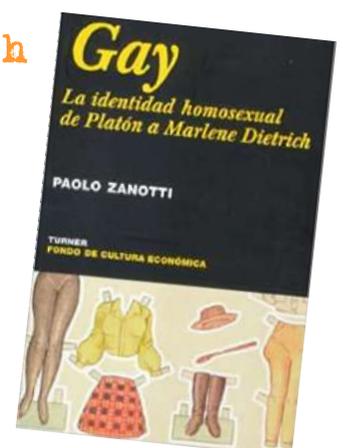


La Edad de Oro de la heterosexualidad está tocando a su fin, y esto es motivo de celebración para todos. También para los heterosexuales, que hasta ahora se han limitado a actuar acorde a un manual de instrucciones en cuya redacción no han tenido ni voz ni voto. Al no encajar en esos moldes desde un principio, los homosexuales han ido demoliéndolos y han construido sus vidas de un modo mucho más libre y creativo.

Gay: la identidad homosexual de Platón a Marlene Dietrich

Paolo Zanotti

Homosexualidad y heterosexualidad se ven hoy como dos formas de existir perfectamente separadas. Sin embargo hasta que, en 1869, se instituyó la identidad homosexual, nunca en la historia se había trazado una línea divisoria clara en este aspecto. Hasta entonces, sólo existían dos tipos de actos sexuales, homosexuales y heterosexuales, pero no existía un concepto establecido de identidad sexual. Este libro relata ese proceso de construcción de la identidad homosexual. Zanotti se enfrenta a un problema que es hoy tan real como siempre: el de la identidad sexual.



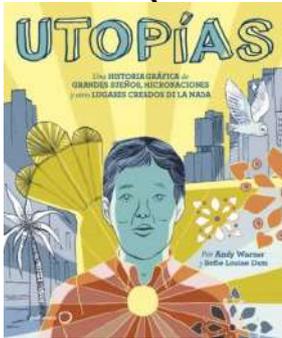


Adulto



Utopías

Andy Warner



Aquí tienes la historia de treinta lugares del mundo, creados a partir de un sueño utópico: desde el Reino Gay y Lésbico de las Islas del Mar del Coral al jardín de rocas de Nek Chand, en la India, pasando por la micronación de Sealand. Algunos querían crear una comunidad ideal; otros, un refugio privado. En algunos casos se trata de una construcción inspiradora o de la idea de un país mejor gobernado.

Capitán América:

Ed Brubaker Civil War

Una revolución está a punto de llegar al mundo del cómic y al Capitán América. Marvel revela que uno de los héroes más queridos de la casa, pertenecerá a la comunidad LGBTQ+, será abiertamente homosexual.



Cat Woman: malas calles

Ed Brubaker

¿Quién se esconde tras la oscuridad de las calles? Vuelve CatWoman, la reina de la noche.

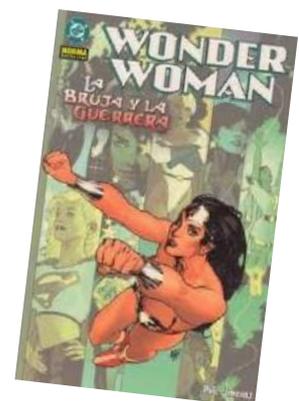
El personaje hizo su debut como "La Gata" en Batman #1, y su nombre real es Selina Kyle. Aunque su pareja reconocida es Batman, Catwoman reveló su bisexualidad en el n°39 de sus cómics publicado en el año 2015

Wonder woman: la bruja guerrera

Phil Jiménez

Mucho se especuló en la bisexualidad de Diana Prince. Los creadores finalmente lo confirmaron en torno al año 2016.

Según ellos, muchas eran las pistas que hacían intuir su orientación. Sólo hace falta disfrutar de alguno de sus comics para salir de dudas...? te apuntas?





Adulto

PRIDE!

La vida de Adèle

Abdellatif Kechiche

A sus 15 años, Adèle no tiene dudas de que una chica debe salir con chicos. Su vida cambiará para siempre cuando conozca a Emma, una joven de pelo azul, que le descubrirá lo que es el deseo, y el camino hacia la madurez. Así, Adèle crecerá, se buscará a sí misma, se perderá y se reencontrará... y todo ello bajo la atenta mirada de los que le rodean.



Brokeback mountain

Ang Lee



Ennis del Mar y Jack Twist se conocen mientras esperan en una cola a que el ranchero Joe Aguirre les contrate. Los dos jóvenes parecen estar seguros del lugar que les corresponde en Signal (Wyoming): conseguir un trabajo estable, casarse y formar una familia; sin embargo añoran algo más allá de lo que pueden expresar. Cuando Aguirre les envía a trabajar como conductores de ganado en la majestuosa montaña Brokeback, entre ambos surge un sentimiento de camaradería que deriva hacia una relación íntima. Al concluir el verano, los dos tienen que abandonar Brokeback y seguir caminos diferentes. Ennis permanece en Wyoming y se casa con Alma, el amor de su vida, con quien tiene dos hijas. Entre tanto, Jack se marcha a Texas, donde se casa con Lureen Newsome y tiene un hijo. Tras cuatro años de separación, el azar reúne de nuevo a Ennis y Jack.

Carmen y Lola

Arantxa Echevarría

Carmen es una adolescente gitana que vive en el extrarradio de Madrid. Como cualquier otra gitana, está destinada a vivir una vida que se repite generación tras generación: casarse y criar a tantos niños como sea posible. Pero un día conoce a Lola, una gitana poco común que sueña con ir a la universidad, dibuja graffitis de pájaros y es diferente. Carmen desarrolla rápidamente una complicidad con Lola, y ambas tratarán de llevar hacia delante su romance, a pesar de los inconvenientes y discriminaciones sociales a las que tienen que verse sometidas por su familia.





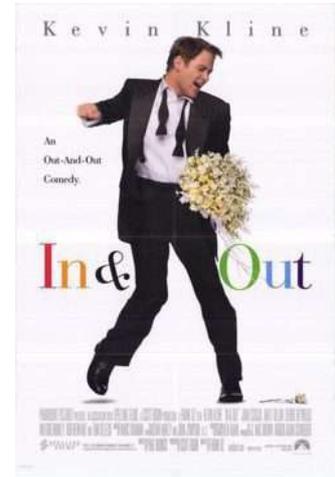
Adulto

PRIDE!

In & Out

Frank Oz

Howard Brackett (Kevin Kline), profesor de literatura inglesa, está a punto de casarse con la señorita Emily (Joan Cusack), pero surgen complicaciones cuando un antiguo alumno (Matt Dillon) gana un Oscar y se lo dedica a "su antiguo profesor homosexual de literatura". A partir de entonces, Howard no tendrá vida privada y los equívocos se sucederán, porque ni siquiera él mismo sabe cuál es su orientación sexual.



El desenlace

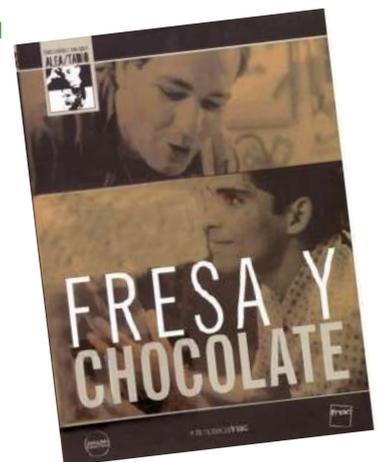
Juan Pinzás



El director de cine Mikel de Garay y la joven y atractiva productora Andrea Bilbao, que ocultan un oscuro pasado, van realizar una película basada en la última novela de Rosendo Carballo, un escritor de éxito, con tendencias homosexuales, que ha roto con su matrimonio de conveniencia y comparte su vida con un joven gay. Al encuentro de Rosendo con Mikel y Andrea se suman tres amigos del escritor, Fernando, Beatriz y Nacho. El conflicto surge de forma insospechada cuando los personajes ponen en práctica un juego peligroso: escarbar en sus respectivos pasados esperando que se produzca la catarsis.

Fresa y chocolate

Tomás Gutiérrez Alea



David (Vladimir Cruz) es un comunista convencido que estudia sociología en la Universidad de La Habana. Diego (Jorge Perugorria) es un artista homosexual acosado por la homofobia del régimen castrista. A pesar de las abismales diferencias que los separan, entre ellos surge una profunda amistad.

