



NOVEDADES ADULTO



diciembre

2023

BIBLIOTECA

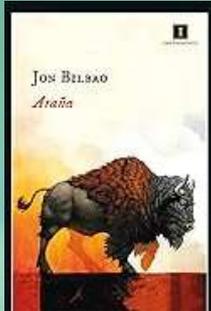
MUNICIPAL DE NAVALCARNERO

NOVEDADES ADULTO

Diciembre

Primera Quincena

ARAÑA



Jon Bilbao

N BIL ara

El huraño pistolero John Dunbar, conocido como el Basilisco, guía a un grupo de peregrinos a través de Estados Unidos en busca del Paraíso de los Hombres, una tierra prometida reservada solo a los varones. Durante el viaje, Dunbar entabla relación con Lucrecia, hermana del iluminado líder de los peregrinos, única integrante femenina de la expedición. Jon, autor de las historias protagonizadas por el Basilisco, intenta reencauzar su vida después de su divorcio. Rememora su infancia en Asturias y emprende con sus hijos un accidentado viaje de documentación por el desierto de Nevada. A su vez, Katharina, su expareja, visita París durante una tormenta de barro de apariencia bíblica y se encuentra con alguien a quien no esperaba volver a ver.

LOS RECUERDOS DEL PORVENIR

Elena Garro

N GAR rec

El pueblo de Ixtepec es quien cuenta en estas páginas una sucesión de episodios en los que se mezclan la crueldad y la fe, la pasión y el odio, la mentira y la perfidia, a través de un amplio reparto de personajes de las distintas capas sociales, desde las prostitutas y los campesinos hasta las antiguas familias y los religiosos. Ixtepec se ubica en la tierra caliente del corazón de México, en un sitio que es todos y es ninguno, pues se trata del pueblo imaginario en que Elena Garro ambientó su representación de los convulsos años posrevolucionarios de un México en el que la injusticia del despojo de tierras, el racismo y la violencia contra las mujeres era, como lo son hoy, un asunto de todos los días.



LAS DOS VIDAS DE MINA ÍNDIGO

Alaitz Leceaga

N LEC dos



Mina Índigo es la médium más solicitada de Barcelona. En su palacete del céntrico pasaje de Permanyer organiza sesiones espiritistas para ricas damas de la alta sociedad, pero, en realidad, es una experta investigadora que usa sus contactos para obtener información comprometedor de sus clientes. En la Barcelona de 1888, Mina y el nuevo patólogo forense, el británico doctor Ellis, se verán implicados en la investigación de un crimen que conmocionará a la ciudad. Tendrán que resolverlo, moviéndose entre lujosas fiestas en el Liceo y tortuosas calles del Raval, antes de que el escándalo y la sangre salpiquen las calles, mientras en ellos surge una pasión inesperada.

EL HOMBRE DEL LABERINTO

Donato Carrisi

N CAR hom

En medio de una ola de calor que altera el ritmo de la vida, Samantha, desaparecida cuando era una niña, emerge de la oscuridad. Traumatizada y herida, su mente esconde las pistas que podrían llevar hasta su carcelero: el hombre del laberinto. Este podría ser el último caso de Bruno Genko, un inspector de asombroso talento que no se enfrenta por primera vez a un secuestro de estas características. Pero las pistas anidan en lo más profundo de la mente de Samantha, detrás de puertas de hierro y pasillos interminables.



PERSIANAS METÁLICAS BAJAN DE GOLPE

N SAN per
Marta Sanz



Esta novela nos sitúa en el mundo futuro de Land in Blue (Rapsodia). Allí una mujer madura vive con Flor Azul, un dron a través del que mantiene conversaciones con su amiga Bibi, que en realidad es la voz de una actriz. La mujer, solitaria y desmemoriada, vive separada de sus hijas, Selva y Tina, protegidas y vigiladas cada una por otro dron: el desencantado Obsolescencia y el adolescente Cucú. La mujer habita en un mundo regido por lo virtual, las empresas de paquetería y los programas del corazón. Un mundo gobernado por la explotación, la represión policial y el miedo a la enfermedad y la muerte, en el que los tanatopractores preservan los cadáveres de la podredumbre. Novela futurista, un grito de protesta.

PLAYA SOLEDAD

Melania Sebastián

N SEB pla

Sofía Amoretti, consejera delegada de Konigsberg Advisors, espera en la T4 del aeropuerto de Barajas a que su equipaje salga por la cinta tras el enésimo viaje transoceánico a Filadelfia, a la sede central de su empresa, cuando ve a su padre a lo lejos, ¿Cómo es posible? Ha debido de confundirse: Emilio Amoretti murió hace diez años. Sofía, que lleva un tiempo conviviendo con sus propias contradicciones con la única certeza de que su vida no va bien, interpreta la confusión del aeropuerto como una señal de que ha llegado el momento de cambiar de rumbo. Sin pensárselo demasiado, deja su trabajo, rompe con su pareja, adopta un pastor alemán al que llama Carver y se muda a su Laredo natal, pero recién instalada ahí está de nuevo ese hombre.



LA CHICA QUE VIVE AL FINAL DEL CAMINO

N KOE chi

Laird Koenig



Rynn acaba de cumplir trece años y lo celebra sola en su casa, situada al final de una calle a las afueras de una pequeña población norteamericana. Nadie sabe mucho de ella. Solo que se hace la interesante. no habla con nadie, cobra los cheques de viaje de su padre y da esquinazo a las visitas inoportunas. En su casa hace lo que quiere: fuma cigarrillos, se entrega a la poesía de Emily Dickinson y establece una amistad peculiar con un muchacho cojo que dice ser mago. Quiere vivir y no "fingir que vive", como hacen los demás. Hace tiempo que su padre, el poeta inglés Leslie Jacobs, no se deja ver por el pueblo, y los vecinos empiezan a hacer preguntas, ante lo que Rynn decide preservar su aislada existencia y su privacidad a cualquier precio.

CUARTETO

Soledad Puértolas

N PUE cua

La princesa de un reino sufre una extraña enfermedad; ninguno de los médicos, sabios y curanderos consultados por su padre el rey da con la cura, y esta llegará de un modo inesperado... El hombre rico de un pueblo contrata a una maestra para sus hijos y permite a otros chicos asistir a las clases; uno de ellos se queda prendado de la maestra y tiempo después tratará de dar con ella... Una joven deja la isla en la que vivía con su padre viudo, monta en la ciudad un salón de té y conoce a una clienta que desaparece misteriosamente... La esposa de un médico lo abandona para irse al norte a trabajar como científica; un día a él le llega la noticia de que está muy enferma y emprende un viaje a ese lugar para verla por última vez... Cuatro relatos a la manera clásica con un twist moderno.



AXEL

N GAR axe

Luis García-Rey



El agente de la policía judicial Axel Nash no es capaz de tomarse la vida con calma y, si no hay casos que resolver, se aburre mortalmente. No en vano dejó su Vigo natal para buscar más acción en Madrid. Una mañana recibe la llamada de su nueva compañera, Loor Galván, a la que apenas conoce, pero con la que, sorprendentemente, conecta: Marcos Goya, presentador radiofónico de un programa nocturno, acaba de aparecer en un hotelucho de citas asesinado a cuchilladas y con restos aparentes de haber sido torturado. Mientras tanto en Vigo, Omar Pombo y su amigo Javier Grande Jarvis, que, como muchos otros jóvenes de las Rías Baixas, han acabado trapicheando para el narcotráfico, han perdido un cargamento y las consecuencias son previsibles. Y no son buenas.

EL SANATORIO DE LAS ALMAS PERDIDAS

N MON san

Helena Montufo

Es hora de extender las alas y buscar nuevas experiencias tras un año de luto. Eso es lo que piensa la inquieta Charlotte Hayhurst, a quien Berkhamsted se le ha quedado pequeño, más aún desde que fue a visitar a sus acaudalados tíos a Watlington Manor, donde conoció a un reputado alienista con el que conversó sobre los nuevos y fascinantes métodos de la terapia moral para tratar a los lunáticos. Tras la muerte de su madrastra, es ella quien se ha ocupado de la hospedería que regentaba, de su padre y de su hermanastra Heather. Su padre no se opondrá, pues, a pesar de las rígidas normas que encorsetan a las mujeres aún más que la prenda opresiva que se ven obligadas a usar, ha educado a sus hijas como mujeres fuertes e independientes.



SEVILLANA

N LAG sev

Charo Lagares



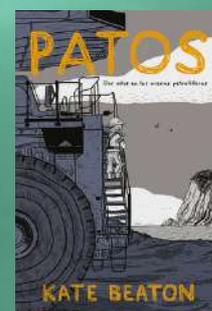
Sevillana es la historia de Alejandra Díez de la Cortina, una joven arquitecta de interiores que está a punto de casarse con Gonzalo, su novio de toda la vida. Los dos son sevillanos pero viven en Madrid por motivos laborales. A Alejandra le ha pasado lo que a muchas jóvenes de su ambiente: cuando la relación se consolida, el hastío acecha entre monterías de caza, paseos a caballo e interminables partidas de golf. Es entonces, durante uno de esos eventos sociales, cuando un amigo de Gonzalo comienza a acercarse peligrosamente a ella. Esta es también la historia de su abuela, que acaba de quedarse viuda y se siente muy sola, aunque es feliz ante la idea de la boda de su nieta, Y es la historia de su madre, que tiene una obsesión secreta y está más irascible que nunca: esa vida de apariencias, fiestas y prejuicios ya no le llena.

PATOS

C BEA pat

Kate Beaton

La autora cuenta a través de anécdotas extraídas de su día a día el funcionamiento de la industria petrolera del Canadá. Vivencias, emociones, miedos, reflexiones... Pequeñas historias que, juntas, forman un relato cercano y sincero, contado con amabilidad y hasta con momentos de humor, pero también con contundencia cuando hay que abordar cuestiones tan delicadas como el acoso sexual, los riesgos laborales o la amenaza medioambiental de este potente motor económico del país.



NADIE NACE EN UN CUERPO EQUIVOCADO 613 ERR nad

José Errasti



Un fantasma recorre los países más desarrollados: el generismo queer. Tras las grandes conquistas sociales de las últimas décadas relativas al respeto y los derechos de las personas que no encajan en los roles sexuales tradicionales, ha aparecido un nuevo transactivismo: uno que está destruyendo los logros alcanzados, que recae en concepciones retrógradas y genera problemas donde no los había. No está basado en conocimientos de la medicina, la psiquiatría o la psicología. Tampoco existe ninguna filosofía sólida que permita afirmar que se puede nacer en un cuerpo equivocado.

MOVERSE SIN DOLOR

Julien Leprêtre

796 LEP mov

La guía más completa y sencilla para conocer nuestro cuerpo y aprender a movernos de forma sana. Parece que nos hayamos resignado a sentir siempre algún dolor: en la espalda, las rodillas, los tendones... Pero hay una buena noticia: no tenemos por qué vivir sufriendo. Julien Leprêtre, osteópata y entrenador personal especializado en prevención de lesiones, ha ayudado a cientos de miles de personas a recuperar el control de su cuerpo a través de sus canales en las redes sociales. En este libro, nos revela los secretos del exitoso Método Funcional, y, rompiendo mitos sobre la salud, nos enseña cómo funciona nuestro cuerpo y de qué manera podemos aliviar sus tensiones. Mediante ilustraciones sencillas, ejercicios para hacer en casa y un completo programa de entrenamiento de cuatro semanas.



CINCO LOBITOS

Alauda Ruiz de Azúa

DVD P-DR CIN



Amaia, acaba de ser madre y se da cuenta de que no sabe muy bien cómo serlo. Al ausentarse su pareja por trabajo unas semanas, decide volver a casa de sus padres, ubicada en un bonito pueblo costero del País Vasco, y así compartir la responsabilidad de cuidar a su bebé. Lo que no sabe Amaia es que, aunque ahora sea madre, no dejará de ser hija.

LA BALLENA

Darren Aronofsky

DVD P-DR BAL

La historia de Charlie, un solitario profesor de inglés solitario, que vive con obesidad severa, impartiendo clases desde su casa por videoconferencia, avergonzado y temeroso de mostrarse ante los demás. Su hija adolescente, con la que no tiene relación, vive con su madre. Charlie intentará cambiar la situación y reconectar con ella en una última oportunidad de redención.



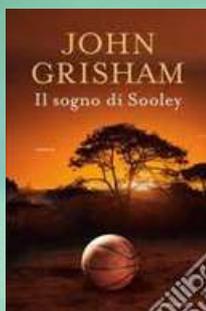
NOVEDADES ADULTO

Diciembre

Segunda Quincena

EL SUEÑO DE SOOLEY

N GRI sue

John Grisham

Samuel Sooleymon es un adolescente de Sudán del Sur con un gran amor por el baloncesto, un salto prodigioso y la velocidad del rayo. Un torneo de exhibición por Estados Unidos puede convertirse en su gran oportunidad, pero sus condiciones naturales necesitan trabajo y Sooley pronto se da cuenta de que le queda un largo camino por recorrer. Sin embargo, él cuenta con algo que ninguno de sus compañeros posee: una feroz determinación por triunfar y así ayudar a su familia a escapar de la guerra que asola su país. Y para ello necesitará hacer lo que ningún otro jugador ha logrado: convertirse en una leyenda en solo doce meses.

VALENCIA ROJA

N MAR val

Ana Martínez Muñoz

Miguel Murillo, afamado productor y director de cine para adultos, aparece brutalmente asesinado durante el festival Valencia Roja, el primer evento dedicado a la industria del sexo en la ciudad bajo el lema "El porno es cultura". La grotesca puesta en escena hace pensar en una venganza y el entorno de la pornografía teme que sus secretos más turbios vean la luz. Nela Ferrer, nombrada jefa del Grupo de Homicidios de Valencia, ha vuelto de Madrid para refugiarse en sus raíces huyendo de una relación tormentosa. La aparición de nuevos cadáveres en posturas macabras que emulan violentos actos sexuales la llevará a indagar con su nuevo equipo en los rincones opacos de la élite local, destapando sus prácticas más extremas.



MALDITO HAMOR

N SAN mal

Cruz Sánchez de Lara

La pasión de Clea Castán son las reformas, algo en lo que la joven arquitecta va adquiriendo prestigio poco a poco en su Madrid natal. Hija única de un consultor de éxito y un ama de casa, desde pequeña la perfección y la belleza que rodean su trabajo y su vida independiente son las máximas que dirigen sus pasos, siempre custodiada por el amor incondicional de sus padres. Pero esta situación idílica va a dar un vuelco hasta un extremo que ni a Clea ni a los suyos se les había pasado jamás por la cabeza. Los ingredientes no pueden ser de mejor calidad: un palacete que reformar en Biarritz, un atractivo aristócrata inglés, un amor apasionado y sensual, y una vida de lujo llena de ambientes con objetos hermosos.

LAS PERFECCIONES

N LAT per

Vincenzo Latronico

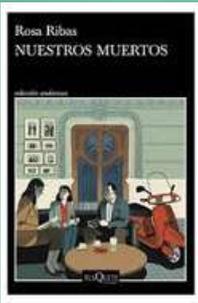
Anna y Tom son una pareja de jóvenes que trabajan como diseñadores gráficos desde casa. Aprovechando la flexibilidad de movimientos que les proporciona su profesión, deciden instalarse en un luminoso apartamento en Berlín, capital cosmopolita por antonomasia, donde creen que podrán hacer realidad sus sueños. Esos sueños pasan por vivir sin ceñirse demasiado a las convenciones, reinventar códigos de conducta y explorar nuevos espacios.



NUESTROS MUERTOS

Rosa Ribas

N RIB nue



Han pasado varios años desde que los Hernández, detectives en el barrio de Sant Andreu, tuvieron que cerrar su agencia. El mundo ha cambiado y la familia se ha disgregado: Mateo, el padre, trabaja en unas oficinas en la parte alta de Barcelona; Amalia, en una empresa especializada en seguridad, y Nora, que siempre quiso llevar una vida tranquila, da clases en una academia nocturna. Aunque no lo reconozcan, han compartido muchos casos en el pasado, algunos muertos y, por más que quieran evitarla, siguen teniendo alguna cuenta pendiente, que Lola, la matriarca, les recuerda.

DE TIGRES Y GACELAS

Ginés Sánchez

N SAN det

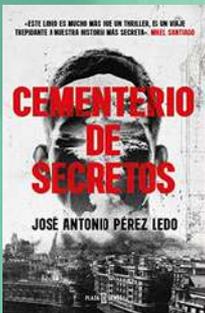
Rocio Martínez sufrió un terrible accidente cuando tenía quince años. Las secuelas la obligan a ocultar media cara tras una máscara. Ella será la inspiradora involuntaria del atraco que dos de sus amigos planean contra la corporación de don Jorge Illescas, un empresario de fama cuyo prestigio encubre una oscura organización. Tiempo después, don Jorge desaparece misteriosamente, y su propia sociedad encarga al Chino Mendoza, un matón salvaje y gravemente enfermo, que lo encuentre. Conforme avance en su investigación, el Chino descubrirá que se enfrenta a una ingeniosa trama de mentiras de la que será muy difícil obtener información fiable.



CEMENTERIO DE SECRETOS

José Antonio Pérez Ledo

N PER cem



En 1963, el régimen franquista puso en marcha una operación secreta para desarrollar una bomba atómica en España. Se le dio el nombre en clave de proyecto islero y no fue cancelado hasta el año 1982. Los detalles de aquella operación han permanecido ocultos durante seis décadas. Hasta ahora.

SE TIENE QUE MORIR MUCHA GENTE

Victoria Martín

N MAR set

Bárbara trabaja como asistente de guion en un programa de comedia repleto de hombres que se creen tremendamente graciosos y es adicta a los ansiolíticos. Vive con su amiga de toda la vida, Maca, una aspirante a actriz que solo acumula rechazos en su currículum. Un día recibe una invitación de Elena, antigua compañera del colegio, para acudir a una de esas fiestas donde anuncian el sexo del bebé explotando un globo, cortando una tarta o lanzando un cohete. Decide ir porque necesita poner en orden su vida, y participar del capitalismo más descarnado engullendo un cupcake en forma de bebé le parece la mejor manera de empezar. Pero tras la fiesta, Elena, desesperada y en la recta final de su embarazo, abandona a su marido y se muda con Bárbara y Maca, una noticia terrible para ellas que trastocará su existencia por completo.

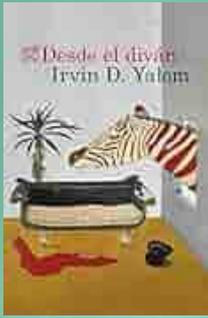


DESDE EL DIVÁN

N YAL des

Irvin D. Yalom

Una provocadora exploración de las inusuales relaciones que tres terapeutas establecen con sus pacientes. Seymour es un terapeuta de la vieja escuela que desdibuja el límite de la corrección sexual con una de sus clientas. Marshal, obsesionado por sus propios comportamientos obsesivo-compulsivos, está preocupado por el papel que juega el dinero en el trato con sus pacientes. Y por último está Ernest, quien, impulsado por su sincero deseo de ayudar y su fe en el psicoanálisis, inventa un enfoque radicalmente nuevo de la terapia: una relación del todo abierta y honesta con una paciente que amenaza con tener resultados devastadores.

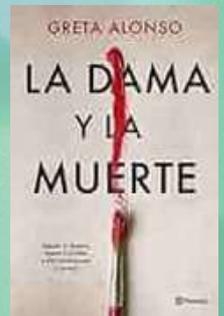


LA DAMA Y LA MUERTE

N ALO dam

Greta Alonso

Nadie sabe quién es Dama, solo que pinta. Se desconoce si es joven o anciano, si es hombre o una mujer. De Dama solo se ha oído que emplea su mano izquierda, que ejecuta sus trabajos como acuchillando el lienzo. Salvo aquellos que los compran, nadie ha visto lo que oculta bajo el papel de estraza con el que envuelve sus pinturas. Con cada subasta, su obra se revaloriza y la incógnita sobre su identidad aumenta, pero cuando Lucas Cúe, el popular deportista, aparece brutalmente asesinado, el inspector Valtierra debe encontrar un nexo entre el crimen y el cuadro más reciente del misterioso pintor; descubrir quién acecha tras el seudónimo.



AMA: EL ALIENTO DE LAS MUJERES

C MAN ama

Manguin Becq



Nagisa, una tímida joven procedente de Tokio, desembarca en Hegura, una minúscula isla perdida en el mar de Japón. ¿Qué irá a hacer allí? Nadie lo sabe. Pero, si quiere quedarse, tendrá que encontrar su sitio entre las "amas", unas mujeres que bucean desnudas en busca de las preciadas lapas y poseen un estatus propio, son cabezas de familia libres y fuertes y no obedecen ley alguna, salvo las de su clan.

LECTURAS EN INGLÉS

Diferentes lecturas adaptadas para aprender inglés.

- **K's First Case** *L. G. Alexander*
- **Out & About** *Eulalia Ramírez*
- **An Outpost of Progress** *Joseph Conrad*

N-I ALE ksf

N-I HAN out

N-I BLA dai



EN CLASE SI SE JUEGA

Manu Sánchez Montero

37 SAN enc



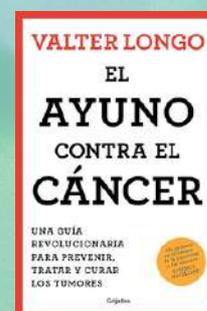
Los niños y las niñas son el centro mismo del proceso educativo, y el juego, una de las principales actividades que realizan durante toda su etapa escolar. ¿Cómo no podríamos contemplar su utilización en el aula? El juego es un claro elemento del que debe valerse la pedagogía para ser usado en beneficio de la formación del niño y, por tanto, el juego debe ser aprovechado y desarrollado en la escuela. El propósito de este libro es presentar las distintas metodologías y recursos que el juego puede aportar a cualquier educador en su labor docente para ser capaces de abordar los cambios sociales y educativos que nos plantea el presente y el futuro, al tiempo que define y plantea ejemplos prácticos sobre estas metodologías, estrategias y recursos para poderlas llevar al aula o a tu vida como filosofía vertebradora.

EL AYUNO CONTRA EL CÁNCER

Valter Longo

616 LON ayu

Cuando se habla del tratamiento del cáncer, Valter Longo, el experto mundial en la relación entre alimentación, longevidad y salud, cambia por completo el enfoque para complementar el tratamiento. Tras años de investigaciones y programas experimentales, el autor demuestra que la aplicación de protocolos controlados de ayuno es un aliado muy poderoso en la lucha contra varios tipos de tumores, y a partir de esa idea explora nuevas y posibles combinaciones con las terapias estándares. A pesar de los avances de la ciencia, casi una de cada dos personas corre hoy el riesgo de enfermar de cáncer.



ALCARRÀS

Carla Simón

DVD P-DR ALC



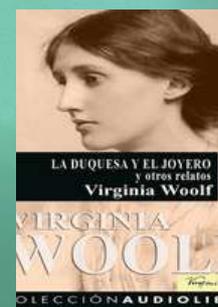
Después de ochenta años cultivando la misma tierra, la familia solé se reúne para realizar juntos su última cosecha. Según la directora, "Se trata de una historia sobre la pertenencia a una tierra, a un lugar. Un drama sobre las perpetuas tensiones generacionales, la superación de antiguas tradiciones y la importancia de la unidad familiar en tiempos de crisis".

LA DUQUESA Y EL JOYERO Y OTROS RELATOS

Virginia Woolf

NM WOO DUQ

En la duquesa y el joyero: El señor Bacon, un hombre maduro, que hizo fortuna con la joyería y una aristócrata venida a menos, la duquesa de Lambourne. La mujer vende perlas falsas a Bacon a cambio de ofrecerle a su hija Diana. La duquesa necesita dinero, sabe que Bacon ama a su hija y le invita a su casa el fin de semana a cambio de que le compre las perlas falsas por veinte mil libras esterlinas...





HORARIO

Salas Adulto y estudio:

Lunes a Viernes: 9,00 h. - 21,00 h.

Salas Infantil y juvenil:

mañanas: de 10,00 h. - 14,00 h.

tardes: 16,30 h. - 20,30 h.

Sábados:

Todas las salas: 10,00 h. - 14,00 h.

Julio y agosto, sábados cerrado

Biblioteca Municipal José María Bausá

Plaza de las Letras, nº 1, 28600 Navalcarnero (Madrid)

Tno.: 918 11 32 59

biblioteca@ayto-navalcarnero.com

BIBLIOTECA

MUNICIPAL DE NAVALCARNERO



Ayuntamiento
de Navalcarnero