



BULLYING

Guía de lectura



EL BULLYING ES COSA DE TODOS

CARMEN CABESTANY

Esta obra es el resultado de veinticinco años de docencia y de doce más en la directiva de la Asociación NACE. Es también un homenaje de su autora a todos los niños que han pasado por su vida. Ellos le han enseñado la realidad oculta del maltrato en las aulas, lo que no está en los manuales que todo el mundo lee. Se trata de un testimonio valiente y objetivo, basado en la experiencia de los muchos casos que su autora ha tenido que atender y con ejemplos reales de situaciones vividas. Aquí se muestran, con rigor, las otras caras del acoso escolar: las mentiras, las coacciones, la manipulación, la censura, la prevaricación... En definitiva, lo que algunos ocultan, lo que casi nadie dice y lo que muchos no saben



37 CAB bul

Bullying, cyberbullying y sexting

¿Cómo actuar ante una situación de acoso?

José Antonio Molina del Peral • Pilar Vecina Navarro



343 MOL bul

BULLYING, CIBERBULLYING Y SEXTING : ¿CÓMO ACTUAR ANTE UNA SITUACIÓN DE ACOSO?

JOSÉ ANTONIO MOLINA DEL PERAL

¿Conoce las diferencias que existen entre bullying, mobbing, cyberbullying, grooming y sexting, qué factores influyen en su aparición, cómo se puede prevenir, cómo actuar en caso de sufrirlo o de que lo sufra un hijo o una persona cercana? Esta obra que tiene en sus manos, escrita por dos profesionales de la psicología, intenta acercar al lector al tema del acoso, tanto en el mundo real como en el de las nuevas tecnologías.

BULLYING, ACOSO ESCOLAR : GUÍA PARA ENTENDER Y PREVENIR EL FENÓMENO DE LA VIOLENCIA EN LAS AULAS

ROSA SERRATE

Se aborda el acoso escolar y se pretende buscar el origen del problema y los factores de riesgo que favorecen su aparición. La autora propone como inicio trabajar en la educación emocional de los niños y adolescentes y facilitar alternativas de conducta ante la agresión.



37 SER bul

STOP

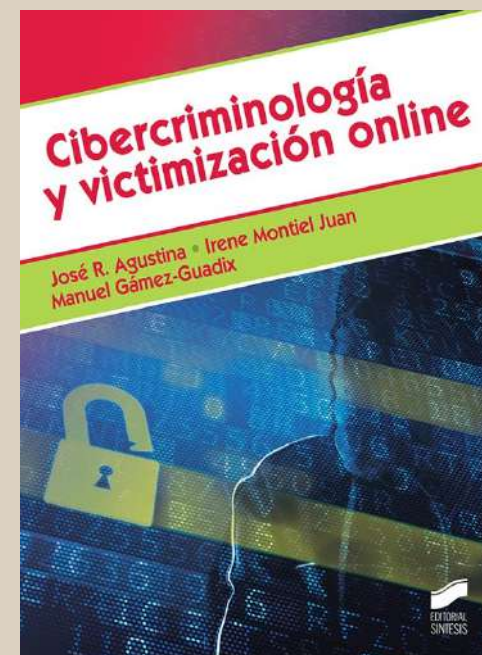
BULLYING

Guía de lectura

CIBERCRIMINOLOGÍA Y VICTIMIZACIÓN ONLINE

JOSÉ R. AGUSTINA

La proliferación de la tecnología ha comportado que ofensores motivados y potenciales víctimas interactúen con el mundo que les rodea de una forma distinta, alterando las formas de comprar y vender productos de todo tipo, el modo de relacionarse y de compartir información (tanto en contextos profesionales como en las relaciones sociales en sentido amplio), e, incluso, la forma de flirtear, iniciar o mantener una relación sentimental. En esta obra se analizan los distintos tipos de cibercriminalidad con el fin de individuar las claves y los factores personales, sociales y situacionales que propician el evento criminal y los perfiles psicológicos y criminológicos de sus protagonistas.



343 CIB



37 POR

POR TI Y POR TODOS TUS COMPAÑEROS: NUEVE RELATOS CONTRA EL ACOSO ESCOLAR, CON ACTIVIDADES PARA SENSIBILIZAR Y PREVENIR

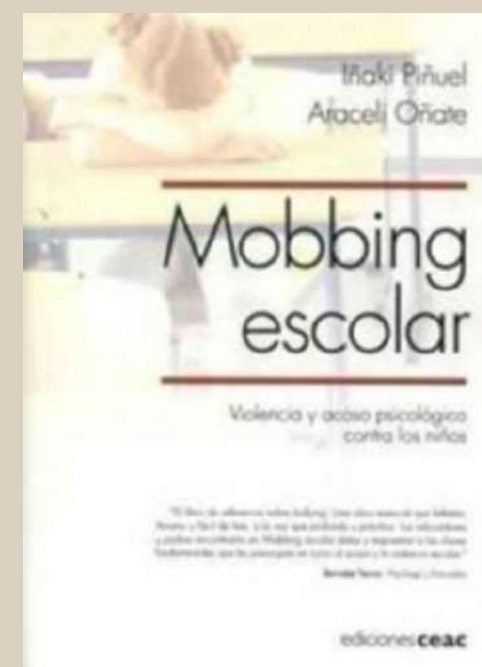
BIANCA APARICIO

Este libro pretende "ser una voz, una herramienta" frente al acoso escolar a través de una doble vertiente, denunciando el dolor de los que sufren y ofreciendo recursos para intentar acabar con él

MOBBING ESCOLAR: VIOLENCIA Y ACOSO PSICOLÓGICO CONTRA LOS NIÑOS

IÑAKI PIÑUEL

Apoyada por igual en la solidez objetiva de los datos y en la atención especial para con los que están indefensos, Mobbing escolar es referencia obligada para padres, tutores y profesionales de la educación y, en general, para todos aquellos interesados en hacer de nuestras aulas un entorno más sano, constructivo y feliz.



37 PIÑ mob

SUBNORMAL: UNA HISTORIA DE ACOSO ESCOLAR

FERNANDO FERNÁNDEZ LLOR

Esta historia real cuenta el acoso sufrido por Iñaki Zubizarreta, exjugador de baloncesto de la ACB, que sufrió bullying durante su escolarización.



C LLO sub



J-C TEL son

¡SONRÍE!

RAINNA TELGEMEIER

Raina solo quiere ser normal. Pero una noche, tras una reunión de los scouts, se tropieza y se rompe los paletos. Los meses siguientes serán una tortura para ella: se verá obligada a pasar por una operación, ponerse brackets metálicos, llevar un horrible casco e incluso dientes falsos. Pero además tendrá que sobrevivir a un terremoto, a los primeros amores y a algunos amigos que resultan no serlo tanto.

¿YA TI QUÉ TE HA PASADO?

JENNY JORDAHL

Janne no es como el resto de su familia. Eso es lo que le dice su abuela. Los demás están delgados, y ella no. La abuela no es la única que opina sobre la apariencia de Janne. Los compañeros del cole también lo hacen. Janne se refugia en la comida frente a un entorno a menudo hostil. Su familia quiere ayudarla a perder peso, pero los problemas de Janne no desaparecen como los kilos.



J-C JOR yat

CLARA Y LAS SOMBRAS

ANDREA FONTANA



J-C FON cla

1988, Estados Unidos. Clara, una niña con epilepsia, se muda con su padre a una nueva ciudad después de que su madre los abandone. Clara siempre se ha sentido atormentada por sombras amenazantes que nunca ha entendido. Sin amigos e insegura, sus nuevos compañeros de clase se burlan de ella hasta que se encuentra con un grupo de amigos con los que crea un vínculo especial. Cuando los abusos de la escuela comienzan a desaparecer y la policía sospecha que puede ser el trabajo de un asesino en serie, Clara y sus amigos descubren una verdad aún más aterradora.

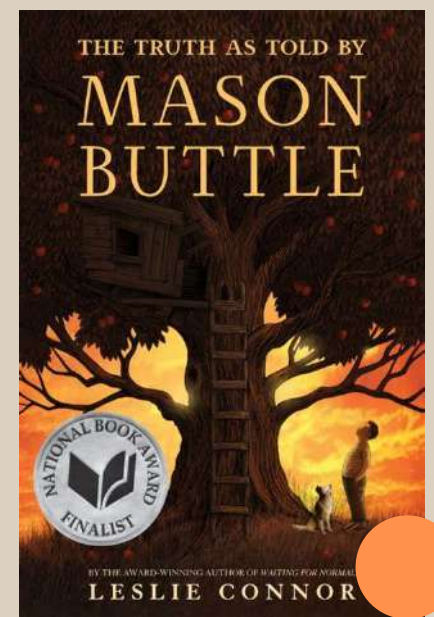
¿Podrá Clara enfrentarse a sus miedos y salvar a los niños que han desaparecido?

LA VERDAD SEGÚN MASON BUTTLE

LESLIE CONNOR

J-N CON ver

Mason es un chico grande, sudoroso, con dificultades de aprendizaje, que vive en una familia desestructurada, sufre el acoso de sus compañeros de clase y se siente terriblemente triste por la pérdida de su mejor amigo. Contada en primera persona, esta novela trata aspectos como la autoestima, la amistad, la soledad y la persecución a la que están sometidos aquellos que son diferentes. Con una trama amena, bien construida, y un protagonista optimista y bondadoso, nos adentramos en una historia cruel que nos muestra el lado más esperanzador de la vida.



A partir de 12 años

A partir de 12 años

DESDE MI INFIERNO

BÁRBARA PASTOR



Esta novela se sumerge en el infierno que viven muchos de los adolescentes que, por temor, ocultan su sufrimiento y las injusticias de las que son víctimas en el entorno escolar. Silvia es una joven arqueóloga, que da clases por vez primera como sustituta de un profesor que está de baja por depresión. El primer día, asiste al entierro de un alumno que ha muerto en circunstancias misteriosas. De la relación que se establece entre la profesora y sus alumnos salen a la luz nuevos datos que pueden ser la clave para descubrir la causa de la muerte de Samir, envuelta en un silencio sospechoso.

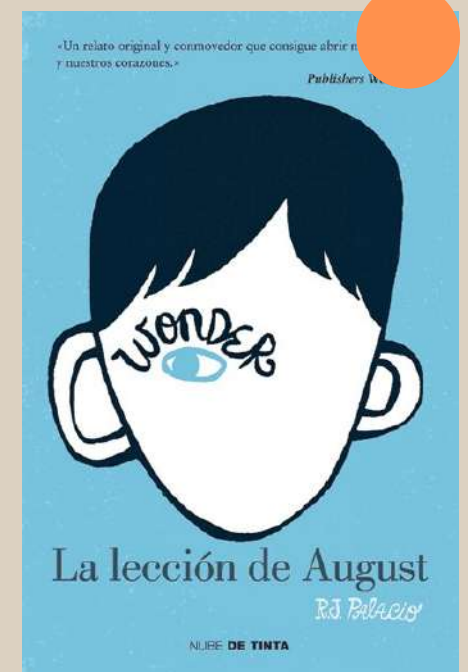
J-N CON ver

LA LECCIÓN DE AUGUST

R. J. PALACIO

A partir de 12 años

Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de La guerra de las galaxias. Este año todo va a cambiar, porque este año va a ir, por primera vez, a la escuela. Allí aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír a los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga

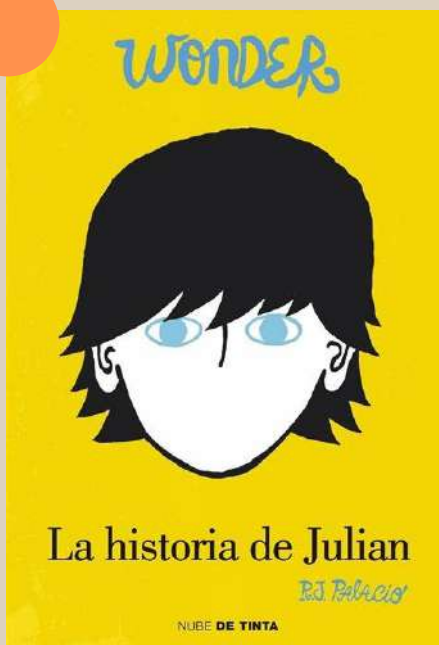


J-N PAL Lec

A partir de 12 años

LA HISTORIA DE JULIAN

R. J. PALACIO



¿Qué motivos tiene Julian para odiar a August? ¿Será capaz de asumir sus errores y empezar de nuevo? La historia de Julian trata sobre el niño que peor se porta con Auggie. No soporta verlo, no soporta que sea amigo de Jack, no soporta que esté en su colegio y no es capaz de darse cuenta del impacto que sus actos pueden tener en los demás.

J-N PAL his

STOP

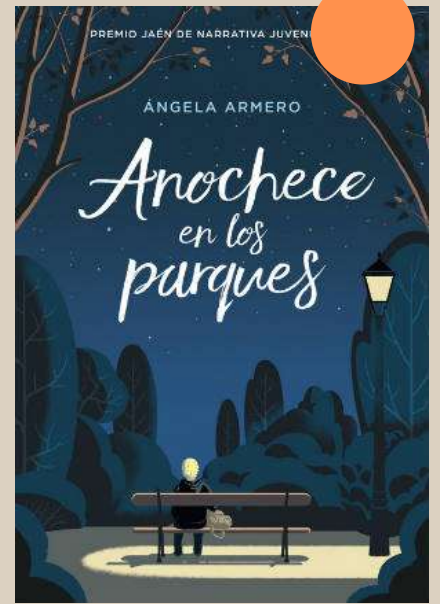
BULLYING
Guía de lectura

A partir de 12 años

ANOCHECE EN LOS PARQUES

ÁNGELA ARMERO

La vida de Laura no es fácil. Cuando su hermano murió súbitamente dos años atrás, su mundo se hizo añicos. Entonces empezaron las visitas al psicólogo, las píldoras, la sobreprotección de sus padres y, lo peor de todo, el bullying en la escuela. Sin más amigos que Javier, el mejor amigo de su hermano, ni ganas de volver a una casa que se le cae encima, Laura se refugia en la biblioteca cada día después del colegio. Los libros se han convertido en la mejor compañía hasta que, un día, Laura coincide con un chico en la biblioteca y se enamora perdidamente de él. Alexei parece que también se ha fijado en ella. Sin embargo, guarda un secreto que no se atreve a compartir con Laura.



J-N ARM ano

A partir de 12 años



J-N KEL hol

HOLA, UNIVERSO

ERIN ENTRADA KELLY

Kaori y Valencia apenas se conocen pero ambas se unen para ayudar a Virgil, víctima del 'matón' del colegio. ¿Es casualidad que sus vidas se crucen ese día o el Universo lo había planeado? A partir de sucesos encadenados y con unos personajes muy bien contruidos, la historia nos acerca, de forma delicada y sin dramatismos, al problema del acoso escolar y nos muestra la exclusión e incomprensión que sufre el diferente y la soledad del abusón, cuya única meta es a menudo impresionar a los demás.

A partir de 9 años

LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS

JOSÉ RAMÓN DÍAS GIJÓN

Valentina, la nueva de la clase, es extranjera. Destaca por ser alta, rubia y de ojos azules, un físico diferente al de la mayoría. Pero también es distinta por otras razones: sus capacidades y actitudes no pasan inadvertidas. Por eso, Gisela y su pandilla, se han fijado en ella. No para ser sus amigas e integrarla en el grupo, sino para hacerle la vida imposible. Mientras tanto, otros, prefieren mirar hacia otro lado. Pero no todos. Esta historia nos presenta el acoso escolar de forma real. Pero a la vez muestra una luz que puede acabar con la impunidad que suele acompañar este tipo de comportamientos: la valentía de los testigos puede marcar la diferencia



J-N DIA inv

J-N ZOL dej



¡DEJADME EN PAZ!

ELISABETH ZÖLLER

La violencia genera desesperación y muerte. A través del diario de una víctima nos asomamos a una de sus más crueles manifestaciones, el acoso escolar, y al entorno en el que arraiga.

A partir de 12 años

A partir de 12 años

EL CENTINELA

REYES MARTÍNEZ



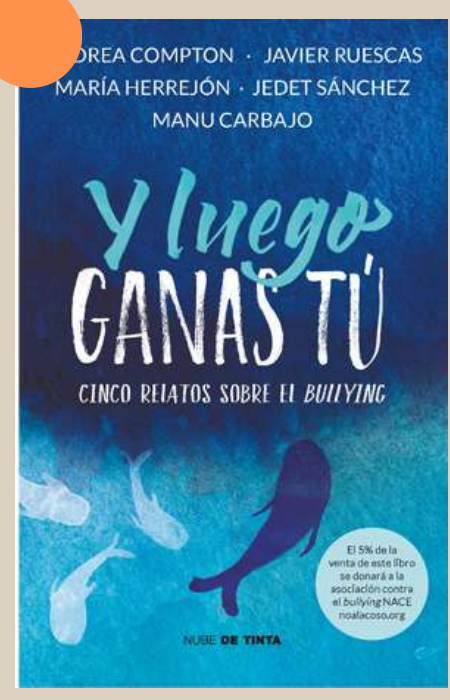
J-N MAR cen

Toño, el director de un instituto de Gijón, se da cuenta de que se producen muchos casos de acoso escolar en su centro y quiere hacer algo al respecto. Es entonces cuando decide escoger a uno de sus alumnos para que haga de centinela, es decir, que se integre con el resto del alumnado y sea todo ojos y oídos sobre lo que sucede. La novela se estructura en capítulos cortos y sencillos para los menos acostumbrados a la lectura, e incluye misterio para que les resulte más atractiva. Además, es interesante el intercambio que hace de los roles de la víctima y el acosador, siempre con la intención de que todos se pongan en el papel de todos y se genere empatía mutua

A partir de 12 años

Y LUEGO GANAS TÚ: CINCO RELATOS CONTRA EL "BULLYING"

VARIOS AUTORES



J-N YLU

Uno de cada cinco niños en España sufrirá bullying a lo largo de su vida escolar. Cinco influencers de éxito se unen en este libro para contar cinco historias de superación del acoso, algunas de ellas autobiográficas. Todos conocemos historias de bullying. Primero te ignoran. Porque lo hemos visto. Lo hemos sufrido o lo hemos provocado. A continuación se ríen de ti.

A partir de 9 años

LOS PROTECTORES

ROBERTO SANTIAGO



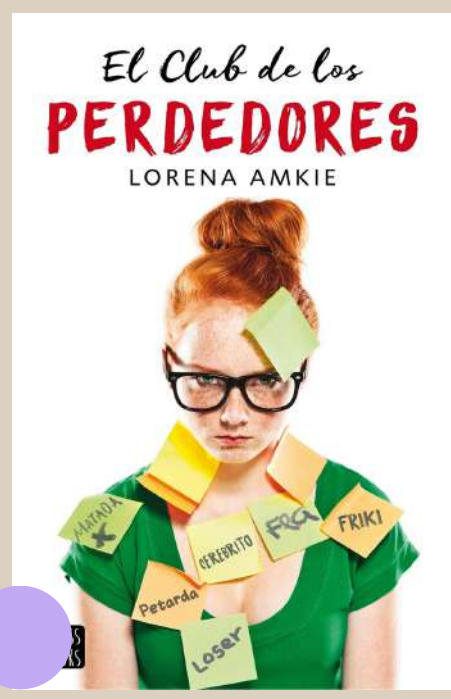
J-N SAN pro

Vicente acaba de llegar a la ciudad y se ve en medio de dos grupos: "Los Protectores", especie de policía secreta formada por niños, y "Los Apaches", una banda callejera muy peligrosa. Un relato a caballo entre novela social y de intriga, que cuenta con descripciones claras y precisas, un ritmo ágil y un lenguaje muy visual, irónico e identificador de sus personajes. Sus ilustraciones recuerdan al cómic y al arte naif, y le aportan un aire actual, acorde con los temas que se tratan: acoso escolar, bandas callejeras y el poder de la inteligencia y el valor unidos contra el mal.

J-N AMK clu

EL CLUB DE LOS PERDEDORES

LORENA AMKIE



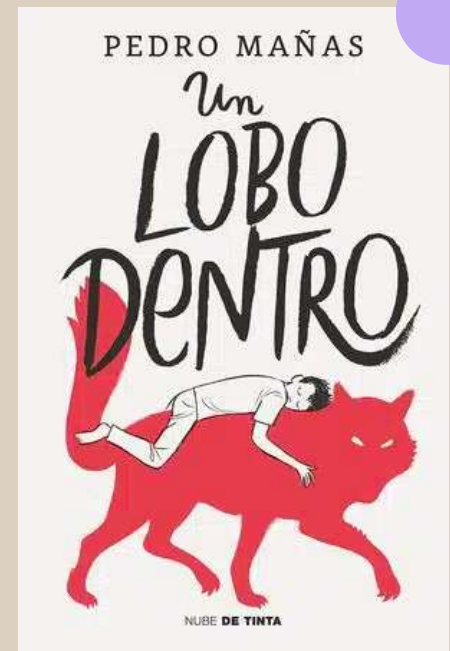
Alexa tiene 15 años y es víctima de bullying, pero ha decidido dejar de esconderse. Y hace lo primero que se le viene a la mente: crear un Club Anónimo de Perdedores

Joven Adulto

UN LOBO DENTRO

PEDRO MAÑAS

Un juego inocente que se desboca hasta dejar de ser un juego. Una broma, una burla, un mote, un rumor, un mensaje anónimo, una amenaza, un golpe, una paliza. Así empieza todo, y no como en las películas. Una historia que sucede todos los días, en todas partes, a un montón de personas distintas. Víctimas que ya no saben si se meten con ellas por ser como son o si son así porque se meten con ellas. Hasta que, un día, una de esas víctimas decide que, si no puede dejar de sentir miedo, será quien lo infunda. La historia de cómo Jacob se convirtió en Lobo. De cómo ambos crecieron a la vez, pero no del mismo modo. La historia sobre el monstruo en que cualquiera puede convertirse. Incluso, la víctima



J-N MAÑ lob

A partir de 12 años

INVISIBLE

ELOY MORENO



J-N MOR inv

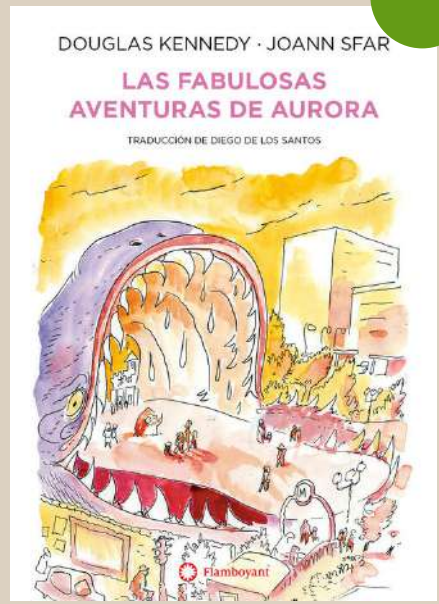
¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible? ¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo? El problema es que nunca he llegado a controlar bien ese poder: a veces, cuando más ganas tenía de ser invisible, era cuando más gente me veía, y en cambio, cuando deseaba que todos me vieran, era cuando a mi cuerpo le daba por desaparecer

A partir de 9 años

LAS FABULOSAS AVENTURAS DE AURORA

DOUGLAS KENNEDY

Aurora es autista y tiene un secreto: puede ver detrás de los ojos de la gente y saber lo que están pensando en cada momento. Esto le será muy útil para investigar la desaparición de Lucie en el parque de atracciones Monster Land. Aunque las Cruelas, las acosadoras de la clase, no se lo pondrán nada fácil.

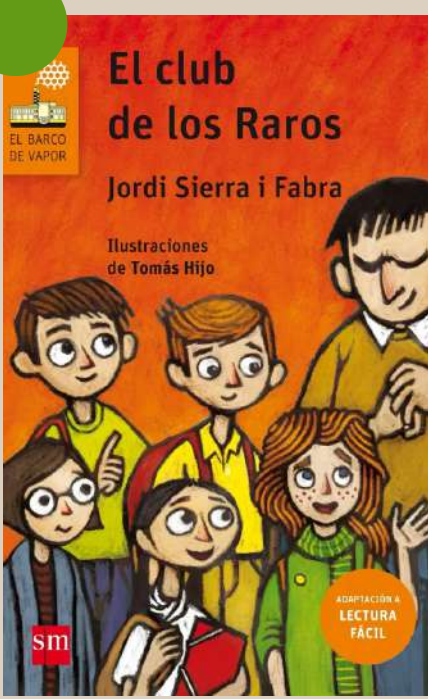


J-N KEN fab

A partir de 9 años

EL CLUB DE LOS RAROS

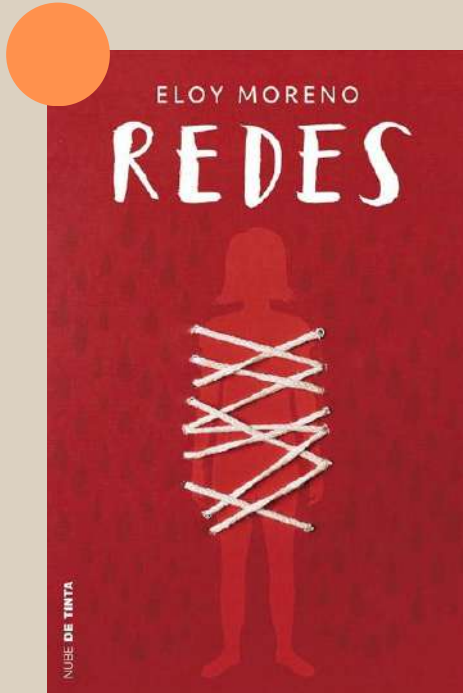
JORDI SIERRA I FABRA



J-N SJE clu

Hugo es tartamudo y Bernardo es disléxico, confunde las letras y los números. Los 2 amigos deciden formar un club para defenderse de los que se ríen de ellos. Poco a poco, se van uniendo más compañeros al Club de los Raros

A partir de 12 años



J-N MOR inv-2

REDES

ELOY MORENO

"Redes" es la continuación de Invisible y trata sobre el acoso escolar y las consecuencias del uso de las redes sociales entre los adolescentes. Temas como el bullying, la presión social, el ciberacoso y la influencia de las plataformas digitales en la vida de los jóvenes.



Joven Adulto

LA CHICA INVISIBLE

BLUE JEANS

Aurora Ríos es invisible para casi todos. Los acontecimientos del pasado han hecho que se aísle del mundo y que apenas se relacione. A sus diecisiete años, no tiene amigos y está harta de que los habitantes de aquel pueblo hablen a su espalda. Una noche de mayo, su madre no la encuentra en casa cuando regresa del trabajo. No es lo habitual. Aurora aparece muerta a la mañana siguiente en el vestuario de su instituto, el Rubén Darío. Tiene un golpe en la cabeza y han dejado una brújula junto a su cuerpo. ¿Quién es el responsable de aquel terrible suceso?



J-N BLU chi-1

A partir de 12 años



J-N LOP ver

VERANO EN EL ASTEROIDE

MANUEL LÓPEZ GALLEGO

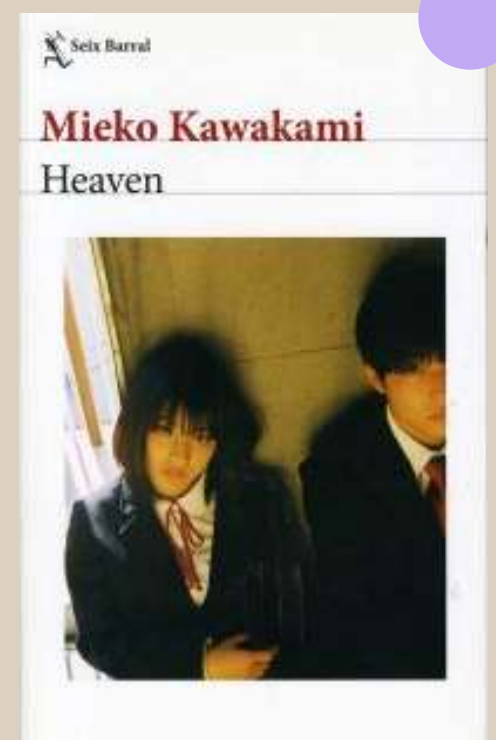
Horacio está atravesando un momento difícil. Sus padres se han separado y en el instituto sufre las burlas de los compañeros. En verano quieren enviarlo a un campamento y no quiere repetir la experiencia del año pasado.

HEAVEN

MIEKO KAWAKAMI

Joven Adulto

El narrador sin nombre de esta novela es un chico de catorce años que sufre constantes burlas por tener un ojo vago. Incapaz de enfrentarse a los matones del instituto, intenta, sin éxito, pasar desapercibido. La única persona que entiende lo que está viviendo es una compañera de clase, Kojima, víctima también de todo tipo de humillaciones a manos del resto. Dándose mutuamente consuelo en el momento de sus vidas que más lo necesitan, los dos jóvenes se acercan más que nunca. Pero, ¿cuál es, en última instancia, la naturaleza de una amistad cuando el vínculo que comparten es el miedo?



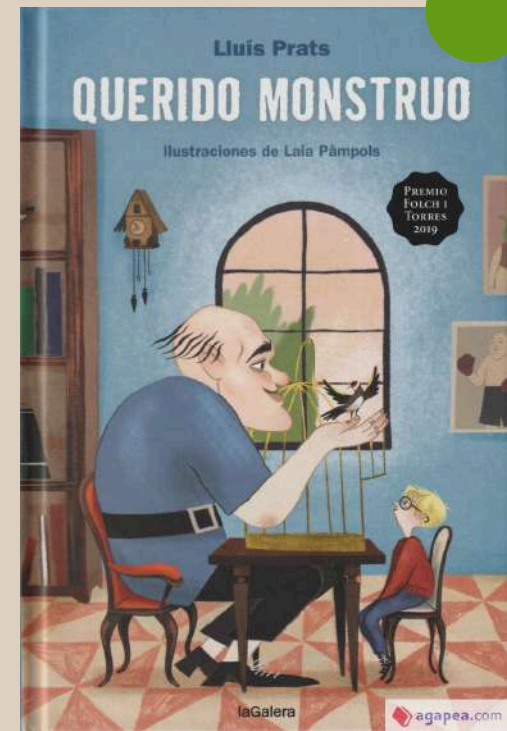
N KAW hea

A partir de 9 años

QUERIDO MONSTRUO

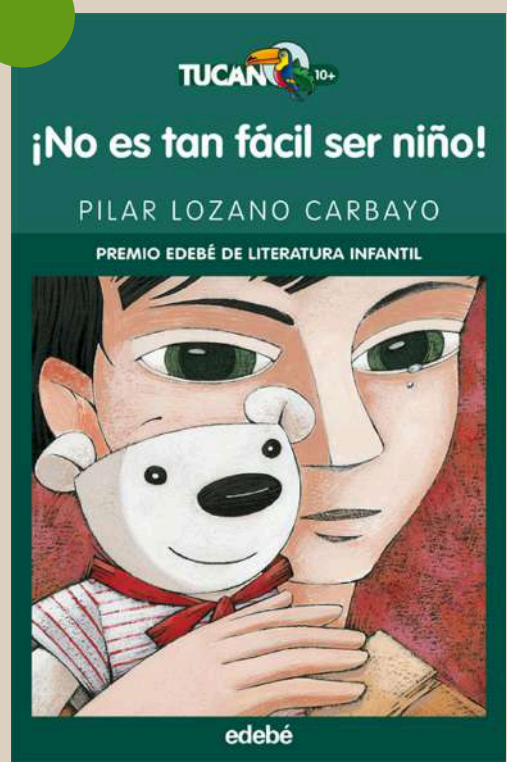
LLUIS PRATS

Abel es un niño tímido que tartamudea al hablar. Una tarde al volver del colegio, los tres chicos que le acosan le obligan a entrar en la casa ruinososa que hay junto a su casa. La gente del pueblo dice que allí vive el monstruo más espantoso y horrible del mundo, aunque nadie lo haya visto nunca. Abel descubre este supuesto monstruo se llama Gabriel, un joven desproporcionadamente gigantesco debido a una enfermedad, y desde ese día quedará atado al monstruo y su amistad se fortalecerá con el tiempo. Gabriel ayudará a Abel a vencer sus miedos. Lo que no sabe Abel es que Gabriel también oculta un secreto que le ha impedido poder salir a la calle durante los últimos veinticinco años



J-N PRA que

A partir de 9 años



¡NO ES TAN FÁCIL SER NIÑO!

PILAR LOZANO CARBAYO

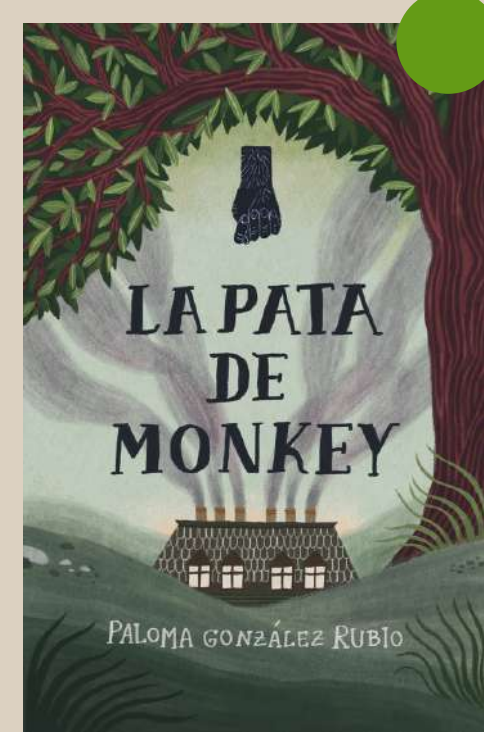
Me llamo Fernando Lagos. Y yo, la verdad, tengo las orejas grandes y así como un poco hacia delante. En mi clase anterior nunca nadie se había reído de mí por eso, porque nos conocíamos desde siempre y no se habrían fijado en mis orejas, o les parecerían normales, o por lo menos nadie pensó que el tamaño de las orejas fuera motivo de risa. Pero este curso...

J-N LOZ noe

Elsa se muda con sus padres a un hotel en un pueblo Aislado. Es un lugar misterioso y con vecinos bastante singulares. Hay alguien... o algo en la buhardilla que no les permite el paso. Y ruidos extraños...

LA PATA DE MONKEY

PALOMA GONZÁLEZ RUBIO



A partir de 9 años

J-N GON pat

HOY NO JUEGAS

PILAR SERRANO BURGOS

La nueva niña, Emma, es muy dominante y actúa de forma injusta y abusiva con sus compañeros. Les quita el almuerzo, decide quién juega y a qué se juega...

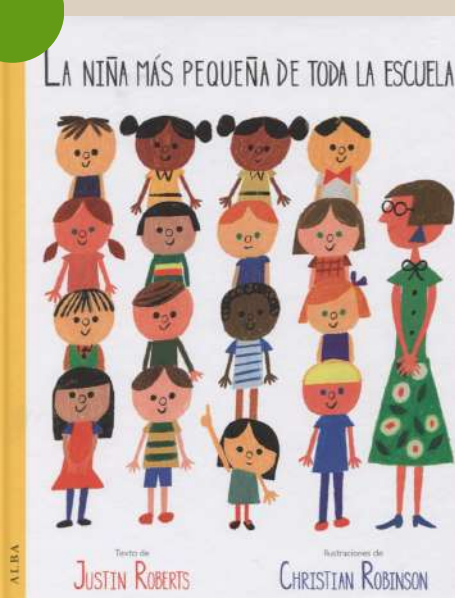


I SER hoy

Prelectores

LA NIÑA MÁS PEQUEÑA DE TODA LA ESCUELA

JUSTIN ROBERTS



A Sally McCabe nadie la veía. Era la niña más pequeña de toda la escuela. Pero Sally se fija en todo: desde las veintisiete llaves del conserje hasta los abusos que se cometen en el patio del recreo. Un día Sally se harta y decide plantarse. Aprovechando una oportunidad, hace frente a los abusos y así descubre que una niña pequeña puede lograr grandes cambios.

I ROB niña

INVISIBLE

ELOY MORENO

A partir de 6 años

- ¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible?
- ¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo?

Este libro contiene:

- Preguntas para que los niños participen.
- Personajes con los que los niños y las niñas se identifican.
- Ilustraciones que les ayudan a desarrollar sus habilidades de observación.
- Un texto cuidado que impulsa el desarrollo de las emociones.

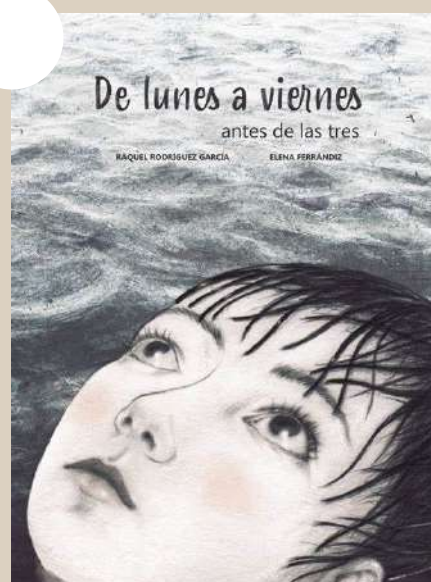


I MOR inv

A partir de 6 años

DE LUNES A VIERNES ANTES DE LAS TRES

RAQUEL RODRÍGUEZ GARCÍA



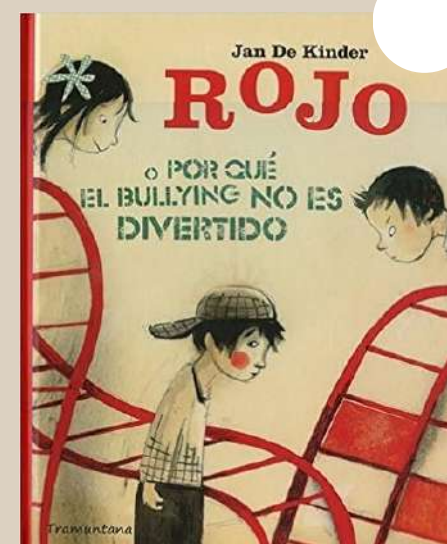
I ROD del

Cuando ir a la escuela se convierte en una pesadilla, todo tu mundo naufraga. De lunes a viernes antes de las tres es un libro tan sutil y delicado como duro y necesario. Una historia de dolor, pero también de esperanza, que nos muestra, con gran sensibilidad, la realidad del acoso escolar.

ROJO O POR QUÉ EL BULLYING NO ES DIVERTIDO

JAN DE KINDER

Todo empieza siendo un comentario sin malicia de una niña hacia un compañero de clase. Pero pronto deriva en broma colectiva y, de forma exponencial e incontrolable, la situación acaba por convertirse en un auténtico tormento para el afectado. La protagonista quiere ayudarlo, pero tiene miedo de convertirse también en objeto de los ataques. Finalmente la responsabilidad y el sentimiento de culpa le animan a denunciar la situación ante los profesores.



I KIN roj

A partir de 6 años



I DIA que

¿QUÉ LE PASA A UMA?

RAQUEL DÍAZ REGUERA

Nadie sabe qué le pasa a Uma. Su mirada está perdida y sus silencios son interminables. ¿Será que se está haciendo mayor?" piensa su madre. Uma está triste y la realidad es que está sufriendo acoso escolar

A partir de 6 años

NO TE METAS CONMIGO

PAT THOMAS

La delicada cuestión del acoso escolar en términos sencillos y tranquilizadores. Los miedos, las preocupaciones y los interrogantes que plantea este tema se ponen al alcance de los más pequeños de una manera accesible. Incluye una guía para utilizar este libro, bibliografía y recursos para niños y adultos



I-37.064 THO not

A partir de 6 años



I-343 PET jul

JULIO Y SARA: PROBLEMAS EN EL RECREO

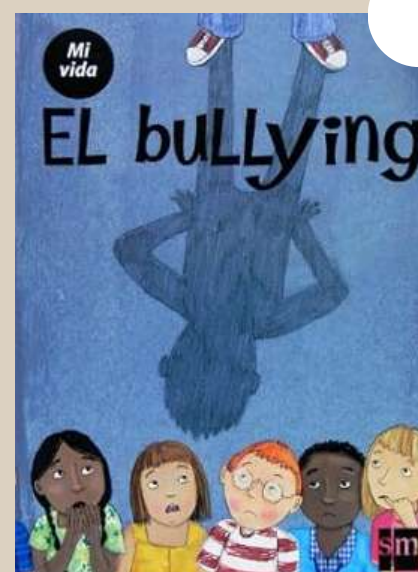
ALINE DE PÉTIGNY

Hace unos días dos niños mayores molestan a Julio a la hora del recreo. ¿Qué puede hacer? ¿Aguantarse y esperar a que todo pase? ¿Contárselo a sus padres y a la maestra? Descubre qué le puede pasar a Julio según su elección Un libro con dos finales.

EL BULLYING

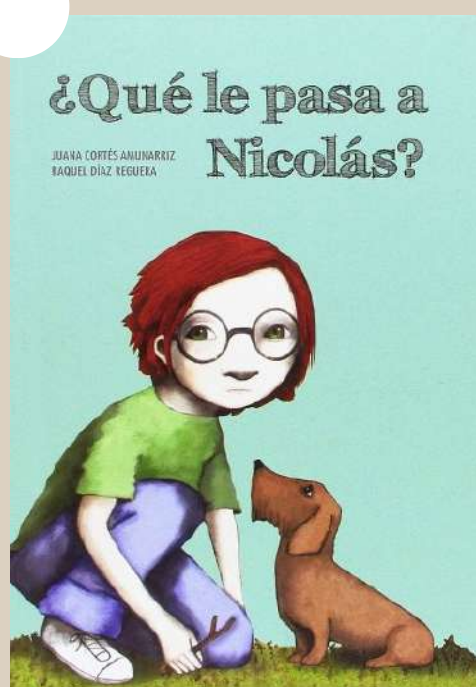
NAOMI TIPPING

Ideado para que el niño lo lea solo o en compañía de un adulto, este libro cubre todo tipo de bullying: emocional, físico, por mensaje a móvil o correo electrónico. La información, directa y accesible, ayudará al niño a abrirse y a hablar de su experiencia personal.



I-37.064 TIP bul

A partir de 6 años



I COR que

¿QUÉ LE PASA A NICOLÁS?

JUANA CORTÉS

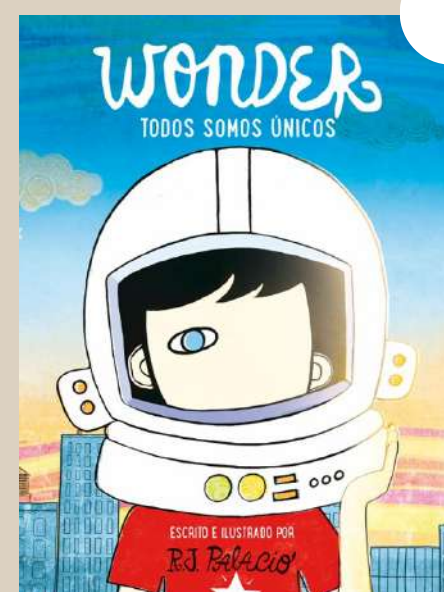
Sofi se da cuenta de que algo le ocurre a Nicolás. Y es que, está perdiendo sus colores. Primero el color de su pelo, el naranja. Después el verde. El doctor le dirá que coma mandarinas, que coma kiwis. Pero ¿se puede solucionar con fruta? La realidad es que Nicolás está sufriendo acoso escolar, pero Sofi y otros amigos le ayudarán

A partir de 6 años

WONDER: TODOS SOMOS ÚNICOS

R. J. PALACIO

Un precioso cuento ilustrado que traslada las enseñanzas de La lección de August, el fenómeno editorial y educativo que ya ha llegado a millones de lectores, a los más pequeños. Una historia deliciosa, sencilla y amable que ilustra la importancia de la diversidad y la importancia de aceptar a los demás tal como son



I PAL won



LA AUTOESTIMA ES UNA **HERRAMIENTA PODEROSA** QUE PUEDE AYUDAR A LOS NIÑOS A ENFRENTARSE A LOS DESAFÍOS DIARIOS, INCLUYENDO EL ACOSO ESCOLAR. FOMENTAR UNA AUTOESTIMA SALUDABLE EN LOS JÓVENES ES ESENCIAL PARA QUE PUEDAN DESARROLLAR CONFIANZA EN SÍ MISMOS Y RESILIENCIA.

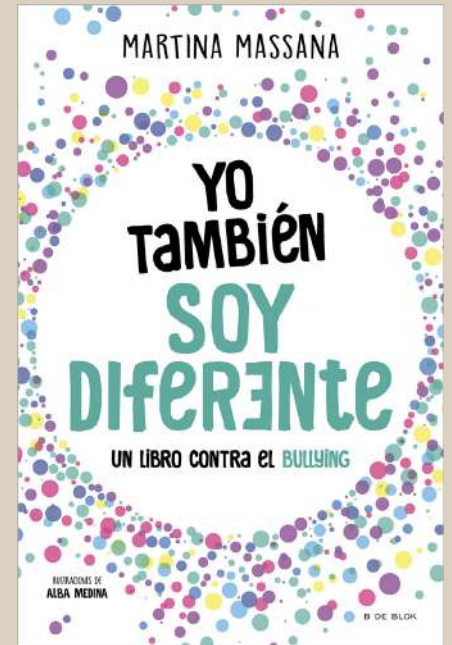
AQUÍ TE PRESENTAMOS UNA **SELECCIÓN DE LIBROS** ESPECIALMENTE ELEGIDOS PARA INSPIRAR, MOTIVAR Y FORTALECER LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS, **AYUDÁNDOLES A ENFRENTAR Y SUPERAR EL ACOSO.**



YO TAMBIÉN SOY DIFERENTE

MARTINA MASSANA

El verano ha llegado a su fin y eso significa que Sara va a empezar el primer año de instituto. Está nerviosa, muy nerviosa: los cambios la asustan y el miedo a no encajar es más fuerte que la ilusión por descubrir cosas nuevas. Porque ella es diferente y sabe que las diferencias no pasan desapercibidas. Pero ¿no somos todos un poco diferentes? A través de la historia de Sara, ahondaremos en el significado del concepto "diferencia" y en las consecuencias que tiene para las nuevas generaciones. Dejemos de ver las diferencias como excusas para excluir y empecemos a usarlas para construir. Un libro para ser tú mismo, combatir el bullying y descubrir el poder de ser diferentes



J-37 MAS yot

SÉ MÁS TÚ: UNA HISTORIA DE BULLYING CON FINAL FELIZ

CARLA LAUBALO



J-37 LAU sem

En todo el tiempo que duró aquello yo nunca se lo conté a nadie. Me daba miedo. No sé de qué tenía miedo. Pero lo tenía. El miedo es algo terrible. Te paraliza. Es como un nudo en el estómago que no te deja respirar, que no te deja pensar ni reaccionar. Pero he aprendido algo: Todos somos distintos y esto es lo bonito.

¡HE VENCIDO AL BULLYING!

EMMANUELLE PIQUE

Todo el mundo habla del bullying, el acoso escolar, pero es difícil pararlo. Puede adoptar varias formas y al contrario de lo que se piensa, no existe un prototipo de víctima y acosador, sino que las situaciones de bullying se alimentan principalmente del miedo y la vulnerabilidad. Cualquier chico puede ser acosado en un momento de fragilidad



J-37 PIQ hev



J-159 ROV cue

CUENTOS PARA NIÑAS Y NIÑOS FELICES

ÁLEX ROVIRA

Un libro terapéutico: promover los valores es fomentar la autoestima, la gestión de la frustración, la superación y el esfuerzo, la mejor protección contra el acoso escolar, la mejor enseñanza para ser feliz



BULLYING

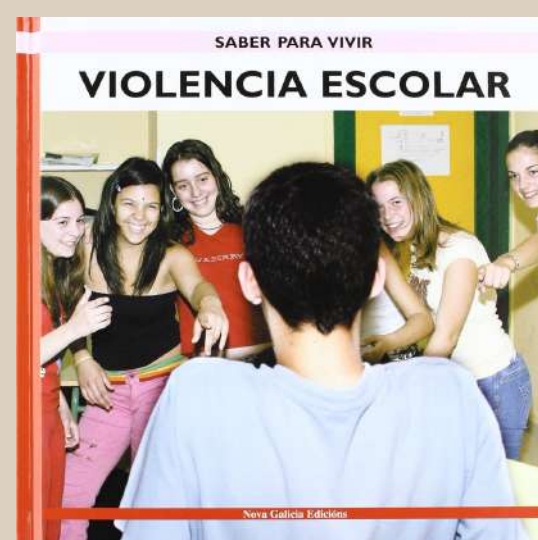
Guía de lectura



VIOLENCIA ESCOLAR

MANUEL ARMAS CASTRO

El ambiente en un centro escolar puede convertirse en insoportable si dejamos que se produzcan situaciones de intimidación. Saber qué es la violencia escolar por qué ocurre y cuáles son sus posibles soluciones, es el primer paso para crear un buen entorno educativo.



J-37 ARM vio



EL LIBRO DE LA CONVIVENCIA

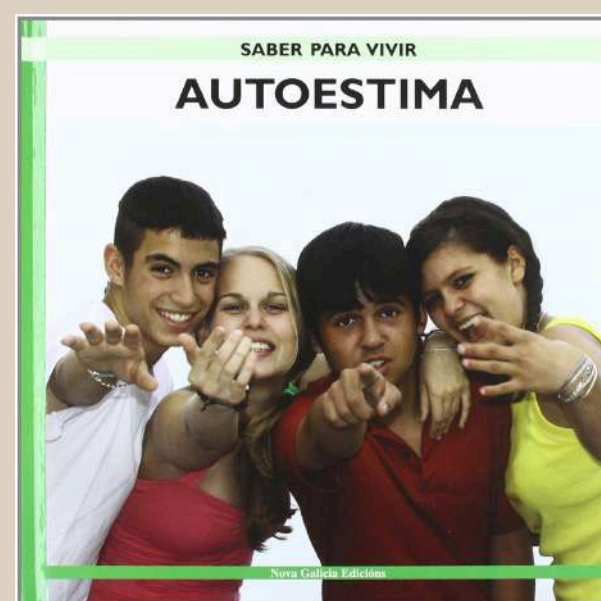
Comprender las normas básicas de comportamiento se traduce en una aplicación de los valores humanos universales en los diferentes escenarios de la vida cotidiana. Educar cívica y democráticamente, mediante el manejo y la superación de conflictos aporta a una convivencia sana para todas y todos.

J-37 LIB

AUTOESTIMA

M^o CARMEN LORENZO PONTEVEDRA

El término autoestima es un concepto psicológico referido a la valoración o evaluación que las personas tiene de si mismas. La opinión que tengamos sobre nosotros mismos va a determinar como nos sentimos y esto a su vez tendrá repercusiones en todos los aspectos de nuestra vida, ya sean biológicos, psicológicos o sociales.



J-159 LOR aut



BULLYING

Guía de lectura

BIBLIOTECA

MUNICIPAL DE NAVALCARNERO

Plaza de Las Letras, 1
91 811 32 59



@BIBLIONAVAL