

NAVALCARNERO *hoy*

Nº11 - Febrero de 2017



Sábados de febrero - Certamen de Teatro



Sábado, 11 y domingo, 12 de febrero - Taekwondo



Viernes, 17 de febrero - Charla informativa TDAH



Salida cultural - Bajo Terapia

El proyecto del nuevo centro de salud estará listo antes de julio de este año, según Cifuentes

El actual centro de salud no cubre las necesidades del municipio. Fue construido en 1991 para 9.700 habitantes y hoy da servicio a más de 50.000.

La redacción del proyecto del nuevo centro de salud será una realidad este año. Después de numerosos incumplimientos por parte de Gobiernos anteriores de la Comunidad de Madrid en este sentido y de dos primeras piedras, en 2007 y en 2011 parece que ahora sí se materializará el primer paso para la construcción de esta nueva infraestructura tan necesaria para Navalcarnero.

La buena noticia llegó con la inclusión del nuevo centro en los presupuestos de 2016, gracias a una enmienda aprobada en la Asamblea por PSOE, Podemos y Ciudadanos.

A la nueva dotación hay que sumar el compromiso de la presidenta de la Comunidad, Cristina Cifuentes de realizar inversiones y mejoras en el actual centro de salud por valor de 11.147€.



El actual centro fue construido en 1991, cuando Navalcarnero tenía 9.700 habitantes. En la actualidad el mismo centro da servicio a un total de 50.000, contando también con las poblaciones limítrofes.

Navalcarnero al límite se celebrará el 11 y 12 de marzo



Navalcarnero al límite vuelve a la localidad los próximos 11 y 12 de marzo. La gran fiesta del deporte aglutinará a más de 1.500 deportistas. Habrá pruebas para todos los gustos y capacidades, con recorridos de running que van desde los 8,5 km hasta los 15 km y de MTB. También los niños podrán correr y montar en bicicleta en unas pruebas diseñadas específicamente para ellos, por tramos de edades. La Plaza de Segovia será el punto de partida para todos los circuitos, pero también será el escenario en el que estarán presentes todos los sponsor especializados para informar de sus productos y ofrecerán actividades lúdico-deportivas para los más pequeños. **Más información e inscripciones en www.navalcarneroallimite.com**

mente para ellos, por tramos de edades. La Plaza de Segovia será el punto de partida para todos los circuitos, pero también será el escenario en el que estarán presentes todos los sponsor especializados para informar de sus productos y ofrecerán actividades lúdico-deportivas para los más pequeños. **Más información e inscripciones en www.navalcarneroallimite.com**

El desfile de Carnaval llenará de color las calles



El 25 de febrero, las calles de Navalcarnero se llenarán de colores y de música, con el desfile de Carnaval.

El desfile partirá de la Plaza de Segovia, a las 18.00 horas, donde se dará el pregón. Tras él, los participantes recorrerán las calles Real, Libertad, Alemania y el paseo del Alparrache para llegar a la plaza de toros, donde podrán disfrutar de una fiesta con limonada y refrescos, cortesía del Ayuntamiento.

Los grupos independientes que quieran desfilar como comparsas y no pertenezcan a ninguna asociación (mínimo 15 personas) pueden inscribirse en la Concejalía de Cultura, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 horas y miércoles, de 17.00 a 19.30 horas. Las personas que quieran participar de forma individual o en grupos de menos de 15 personas, se situarán detrás de la última comparsa. **En caso de lluvia, el Carnaval se celebrará en la plaza de toros.**

Los mayores también celebrarán su fiesta en el Centro de Tercera Edad, el próximo 25 de febrero, a las 18.00 horas.

MÁS INFORMACIÓN

- Tren p.2
- Fiesta de la matanza p.3
- Descuentos deportivos p.3

Nuevo centro de salud: ¿Una realidad para esta legislatura?

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, confirma que la redacción del proyecto (en fase de adjudicación), podría ser entregada antes julio de este año.



Gente esperando en los estrechos pasillos y consultas colapsadas son la tónica diaria del actual Centro de Salud.

El nuevo centro de salud de Navalcarnero va cobrando forma. Tras su inclusión en los presupuestos de 2016 gracias a una enmienda aprobada en la Asamblea por PSOE, Podemos y Ciudadanos, la redacción del proyecto entró el pasado mes de diciembre en un proceso de licitación.

Según ha confirmado la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, en respuesta a una pregunta realizada por el Grupo Socialista en la Asamblea el 1 de diciembre de 2016, la adjudicación de la redacción del proyecto "podría formalizarse en enero de 2017 con un plazo de entrega de cinco meses".

Se trata de un gran avance tras años de paralización de este proyecto que constituyó una promesa electoral de gobiernos anteriores de la Comunidad de Madrid y que se reactivó a partir de mayo de 2015.

La construcción del nuevo centro de salud fue junto a los graves problemas de transporte uno de los temas tratados durante la reunión mantenida por el alcalde de Navalcarnero José Luis Adell con la presidenta regional en febrero de 2016.

A este encuentro se suman otros encuentros entre el regidor y representantes municipales con el director general de Coordinación de la Asistencia Sanitaria de la Comunidad de Madrid y con otros miembros de la consejería para concretar los pasos seguidos por el Gobierno regional para materializar el proyecto de centro de salud.

Finalmente, el 12 de septiembre de 2016 fue publicada la convocatoria de licitación para la 'Redacción del Proyecto Básico y de Ejecución' en el Portal de Contratación Pública. Actualmente se encuentra en fase de adjudicación. "La contratación de la

redacción del proyecto podría formalizarse en enero de 2017 con un plazo para la entrega del proyecto de cinco meses", asegura Cristina Cifuentes.

Al proyecto de construcción del nuevo centro (los anteriores gobiernos de la Comunidad llegaron

Es un gran avance tras años de paralización de este proyecto, que fue una promesa electoral del Gobierno de la Comunidad

incluso a colocar en dos ocasiones, 2007 y 2011, la 'primera piedra'), se suma el compromiso adquirido por Cristina Cifuentes para realizar en el antiguo inversiones en mobiliario y equipamiento clínico por valor de 11.147€ y una reforma integral del edificio.

Precisamente, el actual centro de salud fue construido en 1991, cuando

el municipio tenía una población de 9.700 habitantes. Ahora, los profesionales de este edificio deben prestar asistencia sanitaria a una población de 50.000 habitantes -contando también a poblaciones colindantes-. El crecimiento de Navalcarnero no fue paralelo al de sus infraestructuras ocasionando que esta asistencia prestada fuera insuficiente (listas de espera, aglomeración en los pasillos...)

El Ayuntamiento de Navalcarnero, a través de su Concejalía de Sanidad ha llamado insistentemente en los últimos meses a la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid para solicitar una solución urgente a problemas y deficiencias existentes, como la ausencia de pediatras por la tarde, el largo plazo de las citas o la saturación de los servicios.

Transporte

Navalcarnero ya anunció su posible personación en las acciones **contra la adjudicataria del tren**

Tal y como anunció el equipo de Gobierno a través del número 10 de Navalcarnero Hoy, el Ayuntamiento se personará en las acciones judiciales anunciadas por la Comunidad de Madrid contra la concesionaria del tren, OHL, en caso de

El Consistorio ha solicitado a los servicios jurídicos un informe sobre la posibilidad y viabilidad de emprender acciones legales

que estas últimas se materialicen. Del mismo modo, el Consistorio ha solicitado a los servicios jurídicos un informe sobre la posibilidad y viabilidad de em-

prender por sí mismo estas acciones en el caso de que la Comunidad de Madrid no ejecute esta medida y siempre con el interés de defender los intereses de los vecinos del municipio.

Las insistentes solicitudes para que el Gobierno de la Comunidad de Madrid ofrezca una solución a los graves problemas de transporte del municipio -implementando un autobús lanzadera a Madrid capital desde los nuevos desarrollos y desmasificando las actuales líneas que dan servicio-, corren en paralelo a la demanda de finalización de las obras del tren.

La puesta en marcha de esta in-

fraestructura estaba contemplada en el Plan General aprobado desde la Comunidad de Madrid y por el que se crearon los barrios de La Dehesa, El Pinar y San Andrés. Los vecinos de estos desarrollos no pueden ser tratados como ciudadanos de segunda en materia de transporte por la administración regional, que mantiene una situación de agravio



Las obras del tren están paralizadas desde hace más de 5 años.

comparativo frente a los residentes de otros barrios y urbanizaciones de toda la región.

Más de 1.500 deportistas llenarán el centro de la localidad en Navalcarnero al límite el 11 y 12 de marzo

Las pruebas de running y MTB saldrán de la Plaza de Segovia y habrá recorridos con diferentes kilometrajes para todos los públicos.

Navalcarnero al límite volverá a vivir su gran fiesta del deporte los próximos 11 y 12 de marzo. Pruebas de running para todos los públicos y de Mountain Bike componen los desafíos a los que se enfrentarán los participantes. Solo el domingo, se espera la asistencia de más de 1.500 corredores.

Habrà pruebas con distancias y dificultades para todas las capacidades y gustos, desde la carrera de 15 km para los más experimentados, hasta la denominada 'Andarines', de 8,5 km, que se puede realizar caminando. El sábado por la tarde, los niños podrán realizar sus pruebas, tanto de carrera como de bici con circuitos para pequeños de 0 a 14 años.

Además, y como novedad este año, habrá una prueba combinada,



Navalcarnero al Límite, edición 2016.

diseñada específicamente para aquellos atletas que quieran superarse. Consiste en la suma de los tiempos que se realicen en la modalidad de 15 km de running del 11 de marzo y la modalidad de maratón MTB de 80

km, que se celebra el 12 de marzo.

El centro de Navalcarnero será la salida de las pruebas, aunque también será el espacio donde se sitúen todas las marcas y los sponsor, que aprovecharán para mostrar sus pro-

ductos. También estará presente una conocida marca de deporte, que ofrecerá a los más pequeños la posibilidad de realizar actividades lúdico-deportivas al aire libre, como por ejemplo juegos con raquetas.

El próximo 10 de febrero tendrá lugar una presentación del evento en el Centro de Interpretación de Navalcarnero, a la que asistirán profesionales del deporte, sponsors e instituciones.

La organización quiere destacar que Navalcarnero al límite son todos los vecinos "por eso deseamos que ese fin de semana todo el mundo salga a la calle, bien para animar, para participar como deportista o como voluntario".

Para más información sobre recorridos e inscripciones, www.navalcarneroallimite.com.

Creados bonos para alquilar pistas de tenis y pádel

Aprobados descuentos en actividades deportivas para familias numerosas

El Ayuntamiento ha aprobado los nuevos precios públicos para las actividades deportivas de este año. En este sentido, los precios se mantienen con respecto al año anterior, a excepción de algunos descuentos de los que podrán beneficiarse un gran número de vecinos. Se trata de bonos para los alquileres de las pistas de tenis y pádel. Así como reducciones para familias numerosas de categoría especial, de hasta un 30%.

En este sentido, la Concejalía de Deportes tenía la intención de bajar los precios de las actividades para este año, pero la actual situación económica del Consistorio no lo ha hecho posible, ya que los Ayuntamientos en riesgo económico (Navalcarnero tiene más de 220 millones de euros de deuda generada en legislaturas anteriores) están por ley imposibilitados a reducir tanto los impuestos como los precios públicos porque no pueden recaudar en



ningún caso menos que los años anteriores.

Aun así, el Ayuntamiento ha decidido crear dos nuevas modalidades de bonos de 10 horas (50€) que permitirán un importante ahorro a los usuarios de las pistas de tenis y pádel, que hasta este año tenían que pagar 7 euros (tenis), 8 euros (pádel Covadonga) y 10 euros (pádel Pijorro) por cada hora de uso.

Domingo, 5 de marzo en la Plaza de Segovia

Los mejores pinchos, en la Fiesta de la Matanza

La música y las actividades infantiles no faltarán. Además, el Mercado de Artesanía estará también en la Plaza de la Veracruz.

En marzo Navalcarnero celebra la Fiesta de la Matanza, organizada por el Ayuntamiento, a través de su Concejalía de Turismo. El día 5 de marzo, la Plaza de Segovia acogerá esta ancestral tradición y se convertirá en escenario de la mejor y más típica gastronomía, que los asistentes podrán maridar con los caldos de la tierra y, al mismo tiempo, disfrutar del folklore navalcarnerense en directo, con la actuación de la rondalla y los bailes regionales de la Asociación Amigos de Navalcarnero.

Las bodegas y restaurantes de Navalcarnero se ubicarán en casetas de madera en la Plaza y sorprenderán a vecinos y visitantes con originales aperitivos de matanza para degustar, que estarán acompañados de los excelentes vinos del municipio.

Los más pequeños también tendrán su propio espacio, donde di-

vertirse mientras que los mayores disfrutan de la buena gastronomía. El Ayuntamiento también ha programado talleres didácticos infantiles para que los niños puedan conocer esta antigua tradición popular y realizar actividades relacionadas con ella.

Esta jornada gastronómica pretende recuperar una costumbre popular generalizada desde tiempos remotos en muchos rincones de España y como no, en Navalcarnero, que se efectuaba una vez al año de forma artesanal, generalmente coincidiendo con los meses más fríos del invierno.

Justo al lado de la Plaza de Segovia, en la plaza de la Veracruz también estarán ubicadas las casetas de madera del Mercado de Artesanía, compartiendo jornada con la Fiesta de la Matanza. Otra opción más para disfrutar de la mañana del domingo.

Las bodegas y restaurantes de Navalcarnero se ubicarán en la Plaza de Segovia



Las cuñadas, de Michael Tremblay. 'Teatro Estable de Leganés'

XXVIII Certamen de Teatro Aficionado Villa Real de Navalcarnero.

Sábado, 4 de febrero

20.00h. - Teatro Municipal Centro

Edad: todos los públicos.

Precio: 4€. 2€ (30 entradas reducidas para parados/jubilados/F. nume/Discp).

Género: comedia con toques musicales

Duración: 90' aprox.

Venta de entradas: en la Concejalía de Cultura en la misma semana de la representación. Mismo día: 1 hora antes en la taquilla.

Una divertida comedia con toques musicales y coreografías que nos transportará a 1965 de la mano de Encarna Lozano. Ella ha sido la ganadora de 1.000.000 de cupones Hogar Moderno, aquellos que nos daban en las tiendas al hacer nuestras compras y que podíamos canjear por bonitos y novedosos objetos para el hogar. Encarna organiza en su cocina una reunión con sus hermanas, cuñadas y amigas para pegar esos cupones, que piensa que le sacarán de su vida triste y monótona ofreciéndole un cambio sustancial...

Exposición.

Retornos de lo vivo lejano

Del 4 al 23 de febrero



Horario: lunes a viernes, de 18.00 a 21.00h. y sábados, de 12.00 a 14.00h.

Lugar: Casa de la Cultura.



Editado entre mayo y junio de 1977 bajo la dirección de Roberto Otero y Rafael Santos

Torroella, 'Retornos de lo vivo lejano' es un proyecto conjunto del escritor y poeta gaditano Rafael Alberti (1902-1999) y el artista catalán Antoni Tàpies (1923-2012), en el que ambos aportaron lo mejor que sabían hacer, Alberti su poesía, contenida en el libro de poemas del mismo título que realizó estando en el exilio (entre 1948 y 1956), y Tàpies mostrando su arte desgarrador y expresivo que tanto lo caracterizó a través de una serie de litografías que acompañan el poemario.

Oído, cocina, de Marilia Samper. Grupo Entrepátesis Teatro de Fuenlabrada.

XXVIII Certamen de Teatro Aficionado Villa Real de Navalcarnero.

Sábado, 11 de febrero

20.00h. - Teatro Municipal Centro

Edad: No Recomendada para menores de 14 años.

Precio: 4€. 2€ (30 entradas reducidas para parados/jubilados/F. nume/Discp).

Género: comedia dramática.

Duración: 90' aprox.

Venta de entradas: en la Concejalía de Cultura en la misma semana de la representación. Mismo día: 1 hora antes en la taquilla.



Curro y Pepa trabajan como cocineros en un restaurante de poca monta. Pasan sus vidas entre ollas, pucheros y un jefe del que están hasta donde no pueden más. De la familia que les ha tocado en suerte mejor no hablar. Sin embargo, ahogan su frustración con la eterna ilusión de poder estar, aunque solo sea un momento, con los personajes de su telenovela favorita, 'La impostora', que siguen y viven cual si de su propia vida se tratara. Ríen y lloran con ellos para huir de su triste realidad. Pero un día, quizás un golpe de suerte los acerque a ellos, a ese glamoroso mundo que les pueda rescatar del tedio de los fogones.

Cine. Warcraft el Origen

Domingo, 12 de febrero

18.00h. - Teatro Municipal Centro

Edad: No Recomendada para menores de 12 años.

Precio: 4€ (precio único).

Género: fantástica.

Duración: 123' aprox.

Venta de entradas: Concejalía de Cultura en la misma semana de la representación. Mismo día: 1 hora antes en la taquilla.

El pacífico reino de Azeroth está a punto de entrar en guerra para enfrentarse a unos terribles invasores: orcos guerreros que



han dejado su destruido mundo para colonizar otro. Al abrirse un portal que conecta ambos mundos, un ejército se enfrenta a la destrucción, y el otro, a la extinción. Dos héroes, uno en cada bando, están a punto de chocar en un enfrentamiento que cambiará el destino de su familia, su pueblo y su hogar.

Taller de Fofubolis

Miércoles, 15 y 22 de febrero

17.30h. - Biblioteca Municipal

Edad: de 8 a 16 años.

Inscripciones: desde el 1 de febrero en la Biblioteca Municipal. Plazas limitadas.

En dos sesiones fabricaremos un fofuboli que será para nosotros, o quizá se lo queramos regalar a alguien. Estrenaremos el fofuboli y haremos un escrito con lo que pase por nuestra cabeza.

El Trastorno por Déficit de Atención de Hiperactividad (TDAH)

Charla informativa. Por Alicia González Casas, psicóloga.

Viernes, 17 de febrero

18.00h. - Biblioteca Municipal

Edad: dirigida a adultos.

Aforo limitado.

El TDAH es uno de los trastornos más frecuentes entre la población infantil, el diagnóstico temprano, así como el tratamiento multidisciplinar y coordinado, es fundamental para garantizar el éxito de la intervención.

Conferencia.

La mujer en el fútbol sala.

Viernes, 17 de febrero

20.00h. - Auditorio CAE

Ponentes: Leticia Sánchez Martín 'Leti'. Jugadora internacional por España y Juliana Delegado Lautenschlager. Jugadora internacional por Brasil.

Entrada: gratuita hasta completar aforo



La temática de la conferencia estará basada en dos áreas importantes de la mujer en el deporte: la evolución de la mujer como deportista de élite en el fútbol sala y la falta de apoyo económico y de difusión en medios de comunicación en el deporte femenino. En general, las deportistas, al carecer de una repercusión continuada, no disfrutar de espectadores abundantes y con apenas derechos de televisión en sus competiciones ligueras, se ven abocadas a subsistir con las escasas ayudas públicas o federativas a las que puedan tener accesos por sus resultados. "El deporte femenino español, tiene un nivel muy alto y es una pena que a pesar de eso, siga teniendo menos peso mediático".

No es tan fácil, de Paco Mir. Grupo Corocotta de Cantabria.

XXVIII Certamen de Teatro Aficionado Villa Real de Navalcarnero.

Sábado, 18 de febrero

20.00h. - Teatro Municipal Centro

Edad: no Recomendada para menores de 12 años.

Precio: 4€. 2€ (30 entradas reducidas para parados/jubilados/F. nume/Discp).

Género: comedia.

Duración: 90' aprox.

Venta de entradas: anticipadas: en la Concejalía de Cultura en la misma semana de la representación. Mismo día: 1 hora antes en la taquilla.



'No es tan fácil' aborda, a través del humor, uno de esos temas tan unipersonales, que inevitablemente acaban siendo universales, una circunstancia por la que todos pasamos tarde o temprano: ¿cómo dejar a tu pareja y quedar como amigos? Efectivamente, no es tan fácil... y lo que es peor, no todos afrontamos semejante trance de la misma forma. ¿Entienden igual el final de una relación los hombres y las mujeres? ¿Existen buenos y malos tras una ruptura? ¿Es posible dejar a tu pareja en cinco minutos y quedar como Dios? En este montaje y tras siete años de matrimonio, Quique decide dejar a Andrea, una mujer de éxito a la que quiere... pero que quiere dejar. Más de treinta intentos y un camarero que hace las veces de improvisado psicólogo, servirán para constatar que hay cosas para las que uno nunca está lo suficientemente preparado

El Tragaldabas y otros cuentos. Cuentacuentos. Por Demetrio Aldeguer Aldeguer

Viernes, 24 de febrero

17.30h. – Biblioteca Municipal

Edad: de 3 a 8 años.



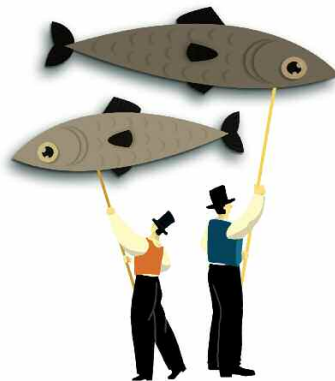
Cuentos del folklore popular como el Tragaldabas, historias que vuelan y álbumes ilustrados en una sesión divertida, participativa y educativa. ¡No te la pierdas!

Gran desfile de Carnaval

Sábado, 25 de febrero

18.00h. – Salida: Plaza de Segovia

Más información en la página 1.



Cuentos clásicos en mi cena. Juegos de animación a la lectura.

Martes, 28 de febrero

17.30h. - Biblioteca Municipal



Edad: de 5 a 6 años.

Inscripciones: desde el 13 de febrero en la Biblioteca Municipal. Plazas limitadas.

Nos reunimos para cenar, pero... ¡la sopa es de letras y la cuchara es la flauta de Hameelin! Una cena con cuentos, juegos, dibujos, música y, sobre todo, con un final feliz de cuento de hadas!, pero que no podemos revelar.

Exposición. Made in...

De Julián Rodríguez Román

Del 28 de febrero al 11 de marzo

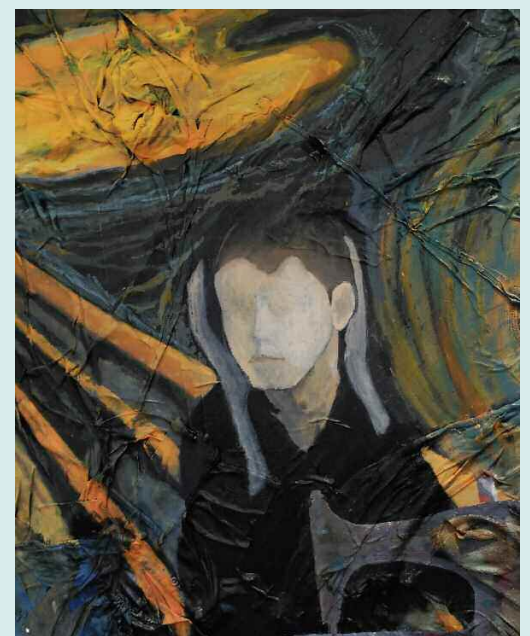
Horario: lunes a viernes, de 18.00 a 21.00h. y sábados, de 12.00 a 14.00h.

Lugar: Casa de la Cultura.

Inauguración: miércoles, 1 de marzo a las 19.00 horas.

Tras una continua domesticación de la imagen dentro del contexto "White Cube", donde su valor pasa por ser objeto de mercado con intención claramente comercial o, en el que la imagen u objeto queda desprovista de cualquier fuerza expresiva o artística y tan sólo constituye una excusa para la justificación discursiva dentro del marco de arte conceptual y sin el cual, no se hablaría como tal, sino que quedaría reducido a términos puramente filosóficos, propongo y presento una imagen y objeto artístico liberado de artificios que redefine nuevos significados junto a otros objetos fronterizos con los cuales forman un tándem que da lugar al producto artístico final. Éste construye un nuevo escenario de debate que invita a la reflexión.

'Objeto de consumo' que se expande en un mundo globalizado y sin fronteras. Sin embargo, se niega la humanidad al 'No-ciudadano, al Sub-ciudadano'.



deportes

Campeonato de promoción de combate infantil y pre-cadete y cadete de taekwondo

Sábado, 11 de febrero

De 8.00 a 21.00 horas

Lugar: polideportivo La Estación.

Participarán un total de 500 deportistas.

Campeonato de promoción de combate adultos de taekwondo

Domingo, 12 de febrero

De 8.00 a 14.00 horas

Lugar: polideportivo La Estación.

Exhibición de gimnasia rítmica infantil

Sábado, 25 de febrero

De 8.00 a 15.00 horas

Lugar: polideportivo La Estación.

Poblaciones participantes: El Álamo, Humanes de Madrid, Móstoles, Arroyomolinos y Navalcarnero.

Participarán un total de 400 deportistas.



Navalcarnero al límite

Sábado, 11 de marzo

Salida Plaza de Segovia

10.00h. Prueba Running 15 km.

10.00h. Prueba Andarines 8.5 km.

17.00h. Navalcarnero Al Límite KIDS.

Navalcarnero al límite

Domingo, 12 de marzo

10.00h. MTB Maratón 80 km.

10.00h. MTB Marcha 80 km.

Más información en página 3.

bienestar social

Concierto. El Coro de la Alegría

Sábado, 4 de febrero

17.00h. - Centro de la Tercera Edad
Gratuito, hasta completar aforo.

Taller. Aprendiendo a cuidarme

Los lunes, desde el 6 de febrero

11.30h. - Centro de la Tercera Edad
Inscripciones: Concejalía de Bienestar Social

Taller. Cuido mi cuerpo y mi mente

Los lunes, desde el 6 de febrero

10.15h. - Centro de la Tercera Edad
Inscripciones: Concejalía de Bienestar Social

Taller. Meditación

Los miércoles, desde el 8 de febrero

18.00h. - Centro de la Tercera Edad
Inscripciones: Concejalía de Bienestar Social

Ponencia. El club de la experiencia

La superación a través del arte.

Ponente: Gloria Struch Martín

Viernes, 17 de febrero

11.00h. - Centro de la Tercera Edad

Tarde de cine.

Historias de la radio

Sábado, 18 de febrero

18.00h. - Centro de la Tercera Edad
Gratuito, hasta completar aforo.

Visita cultural

Viernes, 24 de febrero

Por determinar.

Fiesta dorada de Carnaval

Sábado, 25 de febrero

17.00h. - Centro de la Tercera Edad

Taller de manualidades clásicas e innovadoras, reutilizando materiales y objetos usados.

Miércoles, de 15.30 a 17.30h.

Centro de la Tercera Edad.

Precio: 22€ mes.

Inscripciones: Concejalía de Tercera Edad

Bailes latinos

Sábados, de 17.00 A 18.00h.

Precio: 8€ mes.

Inscripciones: Concejalía de Tercera Edad.



Salida cultural.

Los Morancos: 'Antónimos'

Viernes, 17 de marzo

Lugar: Teatro Nuevo Apolo.

Edad: dirigido a personas jubiladas o mayores de 60 años.

Horario: salida de Navalcarnero a las 17.30h. Transporte subvencionado por el Ayuntamiento.

Inscripciones: Ayuntamiento, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00h. y Centro de Tercera Edad, de lunes a jueves, de 10.00 a 13.00h. Hasta el 17 de febrero.

turismo

Ruta de ermitas

Domingo, 5 de febrero

13.00h. – Plaza de Segovia

Precio: 1€

Edad: todos los públicos. Aforo máx. 20 pax.
Inscripciones: hasta las 12.00 horas del mismo domingo.

Recorreremos las ermitas de San Pedro, San Cosme y San Damián y la iglesia de San José.

Ruta de ermitas

Domingo, 12 de febrero

13.00h. – Plaza de Segovia

Precio: 1€

Edad: todos los públicos. Aforo máx. 20 pax.
Inscripciones: hasta las 12.00 horas del mismo domingo.

Recorreremos las ermitas de la Veracruz, del Nazareno y la de San Juan Bautista.

Ruta de ermitas

Domingo, 19 de febrero

13.00h. – Plaza de Segovia

Precio: 1€

Edad: todos los públicos. Aforo máx. 20 pax.
Inscripciones: hasta las 12.00 horas del mismo domingo.

Recorreremos las ermitas de Santa Águeda y la de San Roque.

Concentración de coches clásicos

Domingo, 26 de febrero

De 10.00 a 14.00h. – Recinto ferial Los Charcones

Precio: gratuito.

Edad: Todos los públicos.

Los cuartos domingos de cada mes, los amantes del motor y los coches antiguos tienen una cita, en la que podrán admirar y fotografiar todo tipo de vehículos clásicos de diferentes épocas.



Mercado de Artesanía

Domingo, 5 de marzo

De 11.00 a 15.00h. –

Plaza de la Veracruz

Edad: Todos los públicos

juventud

Tarde divertida

Viernes, 10 de febrero

De 18.00 a 20.00h. – Espacio Joven

Edad: de 3 a 11 años.

Precio: 3€



Inscripciones: hasta el 9 de febrero ó hasta cubrir plazas en la Concejalía de Juventud.

Ampliación en horario de mañana de los cursos de Zumba y Pilatónic

Zumba

Días: martes y jueves de 10.00 a 11.00h.

Lugar: Espacio Joven.

Precio: matrícula 4€ y mensualidad 22€

Edad: a partir de 14 años.

Inscripciones: Concejalía de Juventud.

Pilatónic

Días: martes y jueves de 11.00 a 12.00h.

Lugar: Espacio Joven.

Precio: matrícula 4€ y mensualidad 22€

Edad: a partir de 14 años.



Curso de esquí en Navacerrada

5 y 12 de marzo

Edad mínima: 6 años.

Edad máxima: 16 años.

Lugar: estación de Esquí Puerto de Navacerrada (Cercedilla).

Horario: salida de Navalcarnero 8h. (horario actividad de 10 a 16h.)

Niveles de esquí: se aceptan todos los niveles de esquí.

Precio: 154 euros.

Inscripciones: Concejalía de Juventud.

Incluye:

1.- Clases de esquí con profesores de la Escuela Española de Esquí de Navacerrada de 10 a 16h.

2.- Forfait para la estación del Puerto de Navacerrada.

3.- Seguro de primera asistencia.

4.- Alquiler de material (botas, esquís, bastones y casco).

5.- Receptivo en la estación para dar apoyo al grupo durante su estancia.

6.- Autobús de Navalcarnero al Puerto de Navacerrada y regreso.

Inscripciones: Concejalía de Juventud.

Salida cultural. Bajo Terapia.

Domingo, 26 de marzo

Lugar: Teatro Marquina.

Edad: a partir de 16 años.

Horario: salida de Navalcarnero a las 17.45h. (comienzo función 19.00h.)

Duración: 110 minutos.

Zona: patio de butacas.

Precio: 26€

Inscripciones: Concejalía de Juventud hasta el 1 de marzo.

El precio incluye traslado de Navalcarnero a Madrid y regreso y entrada al teatro. Plazas limitadas.

No te pierdas esta obra de teatro llena de conflictos inesperados, con el humor como herramienta principal y donde nada es lo que parece. Una exitosa comedia en la que tres parejas participan en una sesión terapéutica particular.



El fotógrafo **Carlos Santana**, triple nominado a los premios Goya de fotografía

Para quien aún no sepa quién es, Carlos Santana es un fotógrafo de Navalcarnero con una gran proyección profesional. Ha realizado exposiciones a nivel nacional e internacional y un gran número de prestigiosos premios y nominaciones de fotografía le avalan. Actualmente tiene su espacio 'Love&Roll' en la calle Constitución, 144. Este mes **Carlos concurre a los Goya de Fotografía**, con tres nominaciones en diferentes categorías: Boda, Retrato y Gráfico-Documental, además de jugarse la Copa del Mundo, en Japón.

¿Cómo decidiste que la fotografía era lo tuyo?

Con 13 años le quité la cámara a mi hermano y ahí empezó todo, sin tener ni idea de fotografía. Yo era un poco pieza. Me dedicaba a hacer graffitis y como al día siguiente los borraban, cuando los hacía, los fotografiaba. Luego empecé a salir por Madrid y a hacer fotos a la gente. Poco a poco, me fui enganando hasta que decidí hacer una exposición, creo que con unos 18 años. A partir de ahí comencé a formarme con distintos módulos de fotografía profesional y trabajaba al mismo tiempo para pagarme los estudios. A día de hoy continúo en constante formación. Imparto talleres y los recibo.

¿Qué tipo de reportajes son los más gratificantes de hacer?

Lo que más me gusta hacer son las bodas y también fotografía de estudio. Es con lo que más disfruto. Mi vía de escape sigue siendo la fotografía artística; de hecho una de las nominaciones de los Goya de Fotografía es en la categoría Gráfico-Documental. Cuando empecé, me gustaba la foto callejera y con los años, me di cuenta que en lo que más pasión ponía era en la fotografía de boda. Antes pensaba que era lo peor, pero ahora es lo que más me gusta.

¿Qué significado tiene para ti cada vez que te nominan o te conceden un premio?

Más que el premio en sí, lo mejor es la palmadita en la espalda. El reconocimiento porque tu trabajo está bien hecho y vas por buen camino. Todo esto hace que lo quieras hacer mejor día a día.

¿Qué reportajes fotográficos te parecen más complicados?

Lo más difícil es una boda. Sé que es lo que más me gusta, pero es así. Es la primera vez que los novios realizan un posado y todo tiene que salir perfecto. Así que se fían de ti, de tu experiencia como fotógrafo en bodas. Además, siempre hay cosas que se tuercen, objetos importantes que se olvidan, retrasos... En una ocasión me sucedió que la novia no se presentó en la iglesia, imagínate... Me quedé en la puerta una hora esperando; esperé más que el novio porque no sabía cómo reaccionar. Otra cosa que me ha pasado es dejar las cosas guardadas en el coche y quedarme de fiesta con los novios y los invitados. Tengo amistad con los novios con los que he trabajado.

¿Qué importancia tiene el entorno o el lugar de la fotografía?



El lugar de la foto me da igual. Al principio, buscaba lugares chulos, pero ahora no le doy importancia a esas cosas. Intento que los novios, el modelo en cuestión, esté por encima de todo, sea el protagonista de la foto. Sin embargo, lo que me parece más complicado es que los novios se relajen. Procuro conseguir que me ignoren o que me vean como un amigo, por eso antes de hacer el reportaje, quedo con ellos 2 ó 3 veces para conocernos. También les mando un cuestionario, así consigo que las fotos sean más personales.

¿Cómo surgió la idea del espacio Love&Roll?

Porque estoy siempre en constante cambio. Ya llevábamos cinco años en Sevilla la Nueva y el negocio funcionaba muy bien, mejor que nunca. Teníamos una clientela establecida y en lugar de encasillarnos, quisimos abrir algo nuevo. Esa es la clave, cuando estoy cómodo con algo, tengo que pegar la patada y empezar de nuevo. Además, tenía muchas ideas que no podía llevar a cabo en ese local. Ahora, en este nuevo espacio es todo muy dinámico, con mucha luz natural, mucha amplitud, techos altos... Es otro concepto, más tipo plató, un espacio multidisciplinar para exposiciones, inauguraciones, desfiles, sesiones... Además, no estamos abiertos al público, sino que nos tienen que pedir cita telefónica. Así, en lugar de destinar el tiempo a hacer fotos de carnet, podemos dedicarlo a estudiar más en profundidad los perfiles de nuestros clientes y a personalizar más nuestro trabajo. Esto, que parece una tontería, es lo más importante de este trabajo. Ahora trabajamos con topes, por ejemplo, no hacemos más de 30 bodas, de esta forma, podemos trabajar más relajados y se atiende al cliente de forma más personal.

¿Color o b/n?

Depende del momento. Me gusta más el b/n pero no soy ningún purista. Reconozco que a veces abuso un poco del b/n porque me en-

canta, pero depende del trabajo que vaya a realizar.

¿Cómo sabes cuándo hay que disparar, cuál es el momento adecuado para apretar en botón?

No me gusta nada malgastar fotos. Antes de disparar miro la luz, el encuadre, el acting de los novios. Aunque parezcan fotos espontáneas, absolutamente todo está estudiado y dirigido. Hasta que no está todo como yo quiero, no aprieto el disparador. Pero no sabría describir esa ocasión. Digamos que te lo pide el momento, hay veces que todo está preparado, pero no me convence... Al fin y al cabo, la foto es algo pasional.

¿Qué supone esta nominación a los Goya de Fotografía?

Quiero dar las gracias a las organizaciones por los reconocimientos. Esto nos viene genial porque nos conoce la gente de fuera de Madrid e incluso de España. Como doy charlas y conferencias, es publicidad. Últimamente hemos trabajado en México, Los Ángeles... Los Goya se hacen cada dos años y nos sirve de excusa para cerrar e irnos a Zaragoza y aprovechar para ver a otros fotógrafos, que a lo mejor hace años que no vemos. Vuelves con las pilas a tope para retomar el trabajo. Todo esto se resume en la importancia de hacer las cosas que quieres, no parar nunca de formarte, luchar por lo que te gusta y, si encima por el camino te lo reconocen, pues genial. Ahora estoy otra vez nominado para la Copa del Mundo; llevo tres años representando a España en estos premios y dos quedando tercero. A ver si este año tenemos suerte.

Por último quiero agradecer a la gente que sigue apostando por nosotros, a nuestros clientes porque sin ellos, ni las nominaciones, ni los premios, ni nada sería posible.